

## Ventaglio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWAH1-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWAH1-00001/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWAH1

Numero scheda: 1

Codice scheda: SWAH1-00001

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: ventaglio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Asia

Stato: Cina

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, arm. 2/R/5 verifica 13.5.2011.

### **DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 2011

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Deposito C4/C5 Verifica 10/06/2019

### **DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: CAV

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2011

Numero: CAV 00122b

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: ex inventario Ventole e ventagli

Data: 2002

Numero: 197

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Registro di carico

Data: 2002

Numero: 2726.A

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: Stecche

Materia: avorio

Tecnica: incisione

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: Pagina

Materia: tessuto

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: ricamo in paillettes

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 18

Larghezza: 32

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ventaglio "a balloon" a quattordici stecche in avorio con decorazione incisa, la guardia con ulteriore decoro inciso. La pagina in tessuto dipinta in policromia con fiori con qualche paillettes.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Posizione: interno scatola

Descrizione: Etichetta: "Luigi di Gio'. Manini - Coperto de Figini - Milano"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: la parte in tessuto risulta ricoperta di macchie in alcuni punti e consunto nel bordo superiore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ferrari Belloni, Alice

Data acquisizione: 2002

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWAH1-00001\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: S27CAV\_00122b\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CavPerSirbec

Nome del file originale: CAV\_00122b\_FerrariBelloni\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWAH1-00001\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: S27CAV\_00122b\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: CavPerSirbec

Nome del file originale: CAV\_00122b\_FerrariBelloni\_02.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture