

Figurini per costume di scena dello spettacolo "Il sacro mimo di Gerardo dei Tintori"

Iliprandi, Giancarlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWCY1-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWCY1-00005/>

CODICI

Unità operativa: SWCY1

Numero scheda: 5

Codice scheda: SWCY1-00005

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Giancarlo Iliprandi

Ente competente: S303

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: figurino

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: costumi teatrali per arciprete, console e relativo seguito

Titolo: Figurini per costume di scena dello spettacolo "Il sacro mimo di Gerardo dei Tintori"

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27961

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Associazione Giancarlo Iliprandi

Indirizzo: Via Vallazze, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Associazione Giancarlo Iliprandi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2021

Numero: ILI_50_GRT_SEC_004

COLLEZIONI

Specifiche e note: ILI_50_GRT_SEC

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

A: 1950

Motivazione cronologia: fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Iliprandi, Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925-2016

Codice scheda autore: SWCY1-00001

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: fonte archivistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: grafite

Tecnica [2 / 3]: pittura a tempera

Tecnica [3 / 3]: pennarello

MISURE

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 350

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a grafite, pennarello e pittura a tempera realizzato su foglio di carta bianca incollato su cartoncino azzurro. In sovrapposizione, incollato sul bordo superiore, foglio di carta da lucido con dettagli di un costume realizzati con pennarello nero. Figure policrome su fondo bianco.

Indicazioni sul soggetto [1 / 3]: Figure umane

Indicazioni sul soggetto [2 / 3]: Abbigliamento: costumi teatrali

Indicazioni sul soggetto [3 / 3]: Personaggi teatrali

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul recto: in alto

Autore: Giancarlo Iliprandi

Trascrizione: RAPPRESENTAZIONE DI SANTO GERARDO

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul recto: in basso a sinistra

Autore: Giancarlo Iliprandi

Trascrizione: COSTUMI PER L'ARCIPRETE - CONSOLE E RELATIVO SEGUITO

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul recto: in basso a destra

Autore: Giancarlo Iliprandi

Trascrizione: ILIPRANDI

Notizie storico-critiche

Dopo il diploma in pittura all'Accademia di Brera, Giancarlo Iliprandi si iscrive a scenografia nella classe di Pietro Reina. La scenografia permette a Iliprandi di entrare immediatamente nel mondo professionale, per esempio con la progettazione dei costumi e delle scenografie per "Il sacro mimo di Gerardo dei Tintori" scritto da Eva Tea, regia di Enrico D'Alessandro, messo in scena presso il parco di Villa Reale a Monza nel luglio 1950.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWCY1-00005_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: ILI_50_GRT_SEC_004_0001

Nome del file originale: ILI_50_GRT_SEC_004_0001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWCY1-00005_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: ILI_50_GRT_SEC_004_0002

Nome del file originale: ILI_50_GRT_SEC_004_0002.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Associazione Giancarlo Iliprandi

Nome: Tunez, Sonia

Referente scientifico: Sironi, Marta

Funzionario responsabile: Gigante, Rita