

# Figurini per costume di scena dello spettacolo "Il sacro mimo di Gerardo dei Tintori"

Iliprandi, Giancarlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWCY1-00007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWCY1-00007/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWCY1

Numero scheda: 7

Codice scheda: SWCY1-00007

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Giancarlo Iliprandi

Ente competente: S303

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Tipologia: figurino

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: costumi teatrali per angeli, arcangeli, la Carità, la Morte e la Calamità

Titolo: Figurini per costume di scena dello spettacolo "Il sacro mimo di Gerardo dei Tintori"

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27961

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Associazione Giancarlo Iliprandi

Indirizzo: Via Vallazze, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Associazione Giancarlo Iliprandi

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2021

Numero: ILI\_50\_GRT\_SEC\_006

### **COLLEZIONI**

Specifiche e note: ILI\_50\_GRT\_SEC

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1950

A: 1950

Motivazione cronologia: fonte archivistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Iliprandi, Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925-2016

Codice scheda autore: SWCY1-00001

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: fonte archivistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: grafite

Tecnica [2 / 3]: pittura a tempera

Tecnica [3 / 3]: pennarello

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 350

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a grafite, pennarello e pittura a tempera realizzato su foglio di carta bianca incollato su cartoncino grigio. In sovrapposizione, incollato sul bordo superiore, foglio di carta da lucido. Figure policrome su fondo bianco.

Indicazioni sul soggetto [1 / 3]: Figure umane

Indicazioni sul soggetto [2 / 3]: Abbigliamento: costumi teatrali

Indicazioni sul soggetto [3 / 3]: Personaggi teatrali

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul recto: in alto

Autore: Giancarlo Iliprandi

Trascrizione: RAPPRESENTAZIONE DI SANTO GERARDO

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul recto: in basso

Autore: Giancarlo Iliprandi

Trascrizione: COSTUMI PER ANGELI - ARCANGELI - LA CARITA' - LA MORTE - LE CALAMITA'

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul recto: in basso a destra

Autore: Giancarlo Iliprandi

Trascrizione: ILIPRANDI

Notizie storico-critiche

Dopo il diploma in pittura all'Accademia di Brera, Giancarlo Iliprandi si iscrive a scenografia nella classe di Pietro Reina. La scenografia permette a Iliprandi di entrare immediatamente nel mondo professionale, per esempio con la progettazione dei costumi e delle scenografie per "Il sacro mimo di Gerardo dei Tintori" scritto da Eva Tea, regia di Enrico D'Alessandro, messo in scena presso il parco di Villa Reale a Monza nel luglio 1950.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2021

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallimento

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWCY1-00007\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: ILI\_50\_GRT\_SEC\_006\_0001

Nome del file originale: ILI\_50\_GRT\_SEC\_006\_0001.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Associazione Giancarlo Iliprandi

Nome: Tunez, Sonia

Referente scientifico: Sironi, Marta

Funzionario responsabile: Gigante, Rita