

Cassa d'organo

Pietrobono, Tomaso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDC1-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDC1-00024/>

CODICI

Unità operativa: SWDC1

Numero scheda: 24

Codice scheda: SWDC1-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Diocesi di Como

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: cassa d'organo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1513

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014030

Comune: Fusine

Diocesi: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Lorenzo

Indirizzo: Piazza Vittorio Emanuele

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

A: 1799

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: Intagliatore

Nome di persona o ente: Pietrobono, Tomaso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII seconda metà

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero

Materia: legno di noce

Tecnica: modanatura, scultura, intaglio e doratura a foglia

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 521

Larghezza: 260

Profondità: 138

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cassa d'organo in legno di noce modanato, scolpito e intagliato, doratura e verniciatura a finto legno

Notizie storico-critiche

La cassa d'organo della Chiesa di S. Lorenzo a Fusine venne realizzata in occasione dell'installazione dell'organo, che la comunità acquistò nel 1781 dall'organaro bresciano Giuseppe Antonio Cadei. Fu costruita dall'intagliatore Tomaso Petroboni da Vione in Val Camonica, il quale venne retribuito a dicembre 1794, anche per aver effettuato l'accrescimento della tribuna. Si tratta di un manufatto di stile neoclassico, fabbricato in legno di noce intagliato, decorato con applicazioni lignee e parzialmente dorato. La facciata è a campata unica con canne disposte a cuspide con ali laterali. Termina ad arco con finta chiave di volta lignea dorata da cui pende un intaglio, a forma di ghirlanda fogliacea, che si raccorda ai due lati interni della campata. Quattro finte colonne con capitelli corinzi (due laterali e due in facciata di fianco alla campata) sostengono idealmente un frontone parzialmente dorato e riccamente modanato, ornato di applicazioni lignee intagliate. Il timpano è abbellito da un fiore centrale, compreso tra due girali fogliacei.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

Indirizzo: Piazza Vittorio Emanuele, SNC - 23010 Fusine SO

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00024_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/05

Codice identificativo: SWDC1-00024-0000000001

Didascalia: Visione d'insieme dell'organo, cassa e tribuna da organo

Nome del file originale: 001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00024_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/05

Codice identificativo: SWDC1-00024-0000000002

Didascalia: Visione d'insieme della cassa d'organo.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 004.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00024_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/05

Codice identificativo: SWDC1-00024-0000000003

Didascalia: Particolare degli intagli e delle decorazioni della cimasa.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 005.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00024_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/05

Codice identificativo: SWDC1-00024-0000000004

Didascalia: Particolare di un capitello.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 006.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00024_IMG-0000000005

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/05

Codice identificativo: SWDC1-00024-0000000005

Didascalia: Parte alta della cassa con le decorazioni sopra le canne di facciata.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 007.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sosio, Dante

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Cinque secoli di arte organaria in Valtellina e Valchiavenna

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Da Prada, don Giovanni

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Magnifica Comunità et li Homini delle Fusine, Vol. I

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1980

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Diocesi di Como

Data del sopralluogo: 2019/12/05

Nome: Isabella, Maurizio

Referente scientifico: Gatti, Sergio

Funzionario responsabile: Gigante, Rita