

Tribuna da organo

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDC1-00041/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDC1-00041/>

CODICI

Unità operativa: SWDC1

Numero scheda: 41

Codice scheda: SWDC1-00041

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Diocesi di Como

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: tribuna da organo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1645

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014070

Comune: Tresivio

Diocesi: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa dei SS. Pietro e Paolo

Indirizzo: Piazza SS. Pietro e Paolo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1638

Validità: ca.

A: 1638

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: parapetto

Materia: legno di larice

Tecnica: modanatura, sagomatura, scultura, intaglio e pittura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: pavimento

Materia: legno di abete

Tecnica: piallatura

MISURE [1 / 2]

Parte: parapetto

Unità: cm

Altezza: 128

Larghezza: 558

MISURE [2 / 2]

Parte: pavimento

Unità: cm

Larghezza: 558

Profondità: 130

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Tribuna da organo in legno di larice modanato, sagomato, intagliato, scolpito e dipinto

Notizie storico-critiche

La tribuna da organo della Chiesa dei SS. Pietro e Paolo di Tresivio è realizzata in legno di larice modanato, sagomato, intagliato, scolpito e dipinto. Si trova al centro della navata, sulla destra dei fedeli. Dirimpetto ad essa è collocata una cantoria avente identica forma, ma non dipinta. La struttura della tribuna venne costruita intorno al 1638, anno in cui Giovanni Rogantino installò un organo nell'edificio. In seguito, al manufatto vennero applicate varie modifiche. In base all'iscrizione sulla cassa d'organo (FACTUM 1880), si può ipotizzare che la decorazione attuale risalga al 1880, anno in cui Giacomo Locatelli di Bergamo collocò un nuovo strumento.

Il parapetto presenta sezione mistilinea ed è formato da sette pannelli a sezione convessa e concava, alternate. I pannelli sono separati da lesene, ornate da testine alate di cherubino e da motivi fitomorfi. Lo zoccolo è sagomato e il corrimano modanato. La decorazione cromatica è a stucco lucido, a imitazione di vari marmi (marmo bianco di Carrara, serpentino, macchia vecchia o rosso d'Arzo). Le forme sinuose della tribuna sono esaltate da profili dipinti in tinta color oro. Il pannello centrale (a sezione convessa) è ornato da una specchiatura ovaliforme, decorata a macchia vecchia, con cornice a volute. All'interno è posta una applicazione lignea raffigurante una mensola reggente un libro chiuso e un altro aperto con la partitura di una melodia a tempo di valzer. I pannelli laterali presentano una specchiatura di forma quadrilatera, bordata da cornice a volute, decorata a macchia vecchia. All'interno si riconosce il profilo rettangolare di una decorazione precedente.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

Indirizzo: Piazza SS. Pietro e Paolo, SNC - 23020 Tresivio SO

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00041_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/28

Codice identificativo: SWDC1-00041-0000000001

Didascalia: Visione d'insieme dell'organo, cassa e tribuna da organo

Nome del file originale: 001.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00041_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/28

Codice identificativo: SWDC1-00041-0000000002

Didascalia: Visione d'insieme della tribuna da organo.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 002.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00041_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/28

Codice identificativo: SWDC1-00041-0000000003

Didascalia: Pannello centrale della tribuna da organo.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 003.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00041_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/28

Codice identificativo: SWDC1-00041-0000000004

Didascalia: Particolare di due capitelli di lesena.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 004.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00041_IMG-0000000005

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/28

Codice identificativo: SWDC1-00041-0000000005

Didascalia: Pannello centrale della tribuna da organo: dettaglio dello spartito.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 005.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sosio, Dante

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Cinque secoli di arte organaria in Valtellina e Valchiavenna

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Diocesi di Como

Data del sopralluogo: 2019/12/28

Nome: Gatti, Sergio

Referente scientifico: Isabella, Maurizio

Funzionario responsabile: Gigante, Rita