

Tribuna da organo

Stella, Domenico; Abbiati, Giovan Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDC1-00051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDC1-00051/>

CODICI

Unità operativa: SWDC1

Numero scheda: 51

Codice scheda: SWDC1-00051

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Diocesi di Como

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: tribuna da organo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26994

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014014

Comune: Castello dell'Acqua

Diocesi: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Michele Arcangelo

Indirizzo: Via Giovanni Paolo II

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Si accede alla tribuna da organo mediante una scala posta in una cappella sulla sinistra

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1660

Validità: ca.

A: 1660

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: Pittore

Nome di persona o ente: Stella, Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Lugano. Sec. XVII metà

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: Intagliatore

Nome di persona o ente: Abbiati, Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII fine / sec. XIX inizio

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: parapetto

Materia: legno di abete, legno di noce

Note: Il legno è molto tarlato

Tecnica: modanatura, sagomatura, scultura, intaglio e pittura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: pavimento

Materia: legno di abete

Note: Il pavimento è in condizioni molto precarie

Tecnica: piallatura

MISURE [1 / 2]

Parte: parapetto

Unità: cm

Altezza: 126

Larghezza: 536

MISURE [2 / 2]

Parte: pavimento

Unità: cm

Larghezza: 536

Profondità: 178

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Tribuna da organo in legno di abete modanato, sagomato, intagliato, scolpito e dipinto

Notizie storico-critiche

La tribuna da organo della Chiesa di S. Michele Arcangelo a Castello dell'Acqua è collocata al centro della navata, alla destra dei fedeli. Secondo l'ipotesi ad ora formulata, la tribuna proverrebbe dalla Chiesa di S. Martino di Tirano e sarebbe stata qui collocata nel 1801 da parte dell'intagliatore Giovan Battista Abbiati. Su di essa sono presenti quattro dipinti realizzati da Domenico Stella nel 1660.

L'opera è in legno di abete e poggia su un sistema di assi di sostegno. Risulta suddivisa in tre corpi, di cui quello centrale leggermente avanzato. Lo zoccolo è modanato e ornato da una cornice intagliata a girali vegetali, che si ripete anche nella parte superiore, sotto un corrimano modanato e bordato da cornicetta a dentelli. I parapetti di facciata dei due corpi laterali sono ornati da un riquadro dipinto da Domenico Stella: la Nascita di Gesù, a sinistra, e la fuga in Egitto, a destra. Il corpo di sinistra è dipinto anche sulla sponda laterale, che rappresenta l'Attentato a S. Carlo Borromeo. Il parapetto del corpo principale è suddiviso in tre specchiature. In quella centrale è raffigurata la Presentazione di Gesù al tempio di Domenico Stella, mentre i pannelli laterali rappresentano una composizione floreale. Le specchiature sono separate da lesene con zoccolo e capitello intagliato. La parte principale della lesena, costituita da un angioletto telamone, si è conservata solo in un caso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

Indirizzo: Via Giovanni Paolo II, SNC - 23030 Castello dell'Acqua SO

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00051_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/14

Codice identificativo: SWDC1-00051-0000000001

Didascalia: Visione d'insieme della tribuna da organo e della cassa d'organo (quest'ultima a portelle chiuse).

Nome del file originale: 001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00051_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/14

Codice identificativo: SWDC1-00051-0000000002

Didascalia: Visione d'insieme della tribuna da organo e della cassa d'organo (quest'ultima a portelle aperte).

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 002.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00051_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/14

Codice identificativo: SWDC1-00051-0000000003

Didascalia: Visione d'insieme della tribuna da organo.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 003.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00051_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/14

Codice identificativo: SWDC1-00051-0000000004

Didascalia: Pannello centrale: la presentazione di Gesù al tempio.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 004.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00051_IMG-0000000005

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/14

Codice identificativo: SWDC1-00051-0000000005

Didascalia: Pannello a motivi floreali, a sinistra di quello centrale.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 005.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00051_IMG-0000000006

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/14

Codice identificativo: SWDC1-00051-0000000006

Didascalia: Pannello a motivi floreali, a destra di quello centrale.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 006.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00051_IMG-0000000007

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/14

Codice identificativo: SWDC1-00051-0000000007

Didascalia: Pannello sinistro: la nascita di Gesù.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 007.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00051_IMG-0000000008

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/14

Codice identificativo: SWDC1-00051-0000000008

Didascalia: Pannello destro: la fuga in Egitto.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 008.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00051_IMG-0000000009

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2019/12/14

Codice identificativo: SWDC1-00051-0000000009

Didascalia: Pannello laterale destro: attentato a San Carlo.

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 009.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sosio, Dante

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Cinque secoli di arte organaria in Valtellina e Valchiavenna

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Diocesi di Como

Data del sopralluogo: 2019/12/14

Nome: Isabella, Maurizio

Referente scientifico: Gatti, Sergio

Funzionario responsabile: Gigante, Rita