

Cassa d'organo

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDC1-00075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDC1-00075/>

CODICI

Unità operativa: SWDC1

Numero scheda: 75

Codice scheda: SWDC1-00075

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Diocesi di Como

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: cassa d'organo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27975

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014050

Comune: Piuro

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1674

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero

Materia: legno di abete, legno di noce

Tecnica: modanatura, sagomatura, intaglio, scultura, doratura e pittura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 490

Larghezza: 343

Profondità: 110

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cassa d'organo in legno di abete e noce modanato, sagomato, intagliato, scolpito, dorato e dipinto

Indicazioni sul soggetto

Nella parte alta della cassa è presente una tela raffigurante Santa Cecilia mentre suona un organo, il dipinto è molto

usurato.

Notizie storico-critiche

La cassa dell'organo della chiesa di S. Maria Assunta di Prosto di Piuro venne realizzata e decorata nel terzo quarto del Seicento a seguito della collocazione nell'edificio di un organo e su sollecitazione del vescovo Lazzaro Carafino. Il manufatto è in legno di abete e noce modanato, sagomato, intagliato, scolpito, dorato e dipinto. Le canne di facciata sono disposte a cuspide in tre campate e in quella centrale le canne presentano dimensioni maggiori. La parte superiore dei tre vani è arricchita da un'opera ad intaglio ligneo di carattere fitovolutiforme. Le tre campate sono separate da sottili lesene ornate da motivi fitomorfi e mascheroni. Due larghe lesene limitano lateralmente la cassa e sono decorate da motivi tipicamente seicenteschi: testine cherubiche alate e frutta. Una testina angelica alata disposta verticalmente chiude a ciascun lato il prospetto della cassa conferendogli una spinta verso l'alto.

Al centro dell'architrave sono ben visibili due testine cherubiche in simbolico abbraccio. Sul timpano spezzato del fregio sommitale due angioletti scolpiti suonano una chiarina. Al centro una ricca cornice poligonale ornata di motivi vegetali, di testine angeliche e di volute, inquadra una tela rettangolare raffigurante Santa Cecilia all'organo. La cassa è dipinta in policromia in tinte pastello con parti realizzate a finto marmo ed è parzialmente dorata. In occasione dell'ampliamento dell'organo effettuato nel 1978, sono state aggiunte alla cassa due basse ali laterali con intagli.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00075_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/11/30

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00075-0000000001

Didascalia: Visione d'insieme dell'organo, cassa e tribuna da organo

Nome del file originale: 001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00075_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/11/30

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00075-0000000002

Didascalia: Visione d'insieme della cassa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00075_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/11/30

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00075-0000000003

Didascalia: Dettaglio della pilastrata di sinistra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 3.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00075_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/11/30

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00075-0000000004

Didascalia: Dettaglio del centro dell'architrave

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 4.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00075_IMG-0000000005

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/11/30

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00075-0000000005

Didascalia: Dettaglio di angelo scolpito nella parte alta della cassa, a sinistra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 5.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00075_IMG-0000000006

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/11/30

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00075-0000000006

Didascalia: Dettaglio della parte alta della prima campata, a sinistra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 7.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00075_IMG-0000000007

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/11/30

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00075-0000000007

Didascalia: Tela raffigurante Santa Cecilia all'organo sulla cimasa della cassa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 6.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sosio, Dante

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Cinque secoli di arte organaria in Valtellina e Valchiavenna

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Diocesi di Como

Data del sopralluogo: 2021/11/30

Nome: Gatti, Sergio

Referente scientifico: Isabella, Maurizio

Funzionario responsabile: Gigante, Rita