

# Cassa d'organo

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDC1-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDC1-00081/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWDC1

Numero scheda: 81

Codice scheda: SWDC1-00081

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Diocesi di Como

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: cassa d'organo

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27983

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014054

Comune: Prata Camportaccio

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1898

A: 1899

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero

Materia: legno di abete

Note: La cassa dell'organo è stata recentemente riverniciata

Tecnica: modanatura, sagomatura, lisciatura, intaglio e pittura

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 470

Larghezza: 301

Profondità: 190

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cassa d'organo in legno d'abete sagomato, modanato, lisciato, intagliato e dipinto

Notizie storico-critiche

La cassa d'organo della chiesa di Sant'Eusebio di Prata Camportaccio venne realizzata nel 1898-1899. Si tratta di un manufatto in legno d'abete sagomato, modanato, lisciato, intagliato e dipinto. La forma generale della cassa è prismatica. Anteriormente si riconoscono tre campate per le canne di facciata: una centrale maggiore e più alta e due laterali minori. In tutte e tre, le canne sono disposte a cuspide. Gli angoli laterali superiori di ciascuna campata sono ornati da intagli lignei dorati. Sopra le due cuspidi minori sono collocate due griglie lignee con piccolo fregio dorato laterale. Le cornici superiore e inferiore della cassa sono modanate e presentano due bordini dorati.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWDC1-00081\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/02

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00081-0000000001

Didascalia: Visione d'insieme dell'organo, cassa e tribuna da organo

Nome del file originale: 001.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWDC1-00081\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/02

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00081-0000000002

Didascalia: Visione d'insieme della cassa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sosio, Dante

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Cinque secoli di arte organaria in Valtellina e Valchiavenna

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1981

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Diocesi di Como

Data del sopralluogo: 2021/12/02

Nome: Gatti, Sergio

Referente scientifico: Isabella, Maurizio

Funzionario responsabile: Gigante, Rita