

Cassa d'organo

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDC1-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDC1-00081/>

CODICI

Unità operativa: SWDC1

Numero scheda: 81

Codice scheda: SWDC1-00081

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Diocesi di Como

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: cassa d'organo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27983

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014054

Comune: Prata Camportaccio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1898

A: 1899

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero

Materia: legno di abete

Note: La cassa dell'organo è stata recentemente riverniciata

Tecnica: modanatura, sagomatura, lisciatura, intaglio e pittura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 470

Larghezza: 301

Profondità: 190

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cassa d'organo in legno d'abete sagomato, modanato, lisciato, intagliato e dipinto

Notizie storico-critiche

La cassa d'organo della chiesa di Sant'Eusebio di Prata Camportaccio venne realizzata nel 1898-1899. Si tratta di un manufatto in legno d'abete sagomato, modanato, lisciato, intagliato e dipinto. La forma generale della cassa è prismatica. Anteriormente si riconoscono tre campate per le canne di facciata: una centrale maggiore e più alta e due laterali minori. In tutte e tre, le canne sono disposte a cuspide. Gli angoli laterali superiori di ciascuna campata sono ornati da intagli lignei dorati. Sopra le due cuspidi minori sono collocate due griglie lignee con piccolo fregio dorato laterale. Le cornici superiore e inferiore della cassa sono modanate e presentano due bordini dorati.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00081_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/02

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00081-0000000001

Didascalia: Visione d'insieme dell'organo, cassa e tribuna da organo

Nome del file originale: 001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00081_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/02

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00081-0000000002

Didascalia: Visione d'insieme della cassa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sosio, Dante

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Cinque secoli di arte organaria in Valtellina e Valchiavenna

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Diocesi di Como

Data del sopralluogo: 2021/12/02

Nome: Gatti, Sergio

Referente scientifico: Isabella, Maurizio

Funzionario responsabile: Gigante, Rita