

Cassa d'organo

Hegher, Baldassar



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDC1-00120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDC1-00120/>

CODICI

Unità operativa: SWDC1

Numero scheda: 120

Codice scheda: SWDC1-00120

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Diocesi di Como

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: cassa d'organo

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1676

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014078

Comune: Villa di Tirano

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1650

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: Intagliatore

Nome di persona o ente: Hegher, Baldassar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Notizie dal 1620 al 1665

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero

Materia: legno di abete, legno di noce

Tecnica: modanatura, sagomatura, intaglio, lisciatura e scultura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 846

Larghezza: 720

Profondità: 218

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cassa d'organo in legno di abete e di noce modanato, sagomato, intagliato, liscio e scolpito

Notizie storico-critiche

La cassa d'organo della chiesa di San Lorenzo di Villa di Tirano venne realizzata da Baldassar Hegher nel 1650 e ampliata a imitazione del modello originale in occasione dell'installazione dell'organo Vincenzo Mascioni nel 1900, come attesta una grezza incisione (1900) sul plinto recante la statua di San Lorenzo. Si tratta di un lavoro in legno di abete e di noce modanato, sagomato, intagliato, liscio e scolpito. La parte originale è quella centrale, delimitata da due paraste caratterizzate da angeli telamoni con viso rivolto verso l'interno, sotto i quali la decorazione è costituita da testine e composizioni di frutta. Al centro lo scomparto delle canne di facciata è suddiviso in cinque parti con disposizione delle canne a cuspide. I campi intermedi sono a propria volta ripartiti in un campo superiore con organetti morti e due inferiori. L'architrave presenta decorazione a girali vegetali con testina angelica alata centrale. In sommità un timpano spezzato è ornato da due angioletti alle estremità. Su un plinto centrale, da cui si dipartono festoni di frutta e palme del martirio, è posta una statua di San Lorenzo. Le due ali laterali della cassa aggiunte nel 1900 sono chiuse esternamente da paraste decorate con grappoli di frutta. Nell'unica campata presente a ogni lato, le canne sono disposte a cuspide con estradossi riempiti da intagli lignei volutiformi. In sommità è presente una scultura raffigurante un angioletto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00120_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/16

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00120-0000000001

Didascalia: Visione d'insieme dell'organo, cassa e tribuna da organo

Nome del file originale: 001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00120_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/16

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00120-0000000002

Didascalia: Visione d'insieme della cassa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00120_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/16

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00120-0000000003

Didascalia

Dettaglio della statua di San Lorenzo sulla parte alta della cassa, alla base del plinto incisa la data 1900, anno in cui è stata ampliata e modificata

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00120_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/16

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00120-0000000004

Didascalia: Particolare del volto di San Lorenzo

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 7.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00120_IMG-0000000005

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/16

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00120-0000000005

Didascalia: Dettaglio della statua di angelo sulla sommità della cassa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 3.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00120_IMG-0000000006

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/16

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00120-0000000006

Didascalia: Dettaglio di telamone sulla pilastrata di destra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 4.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00120_IMG-0000000007

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/16

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00120-0000000007

Didascalia: Dettaglio di testina angelica al centro della cimasa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 5.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00120_IMG-0000000008

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/16

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00120-0000000008

Didascalia: Particolare di intaglio intorno alla campata dell'organetto morto di sinistra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 6.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00120_IMG-0000000009

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/16

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00120-0000000009

Didascalia: Particolare di testa femminile sulla prima pilastrata, a sinistra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 8.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDC1-00120_IMG-0000000010

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Isabella, Maurizio

Data: 2021/12/16

Ente proprietario: Diocesi di Como

Codice identificativo: SWDC1-00120-0000000010

Didascalia: Particolare d'intaglio di grottesca sopra alla prima campata, a sinistra

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 9.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sosio, Dante

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Cinque secoli di arte organaria in Valtellina e Valchiavenna

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rovi, Alberto

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Carlo Prati costruttore di organi nel Seicento tra Lombardia e Trentino

Titolo contributo: Casse d'organo: dalla funzione musicale alla forma architettonica

Luogo di edizione: Gravedona (Co)

Anno di edizione: 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Diocesi di Como

Data del sopralluogo: 2021/12/16

Nome: Isabella, Maurizio

Referente scientifico: Gatti, Sergio

Funzionario responsabile: Gigante, Rita