

# Poltroncina

## manifattura friulana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDI1-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDI1-00081/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWDI1

Numero scheda: 81

Codice scheda: SWDI1-00081

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: poltroncina

Identificazione: opera isolata

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 28084

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012105

Comune: Morazzone

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: abitazione

Denominazione: Casa Macchi

Indirizzo: piazza Sant'Ambrogio, 2

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Macchi

Data: 2016

Numero: s.n.

#### **STIMA**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura friulana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno di faggio

Tecnica: curvatura, verniciatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 67

Larghezza: 35

Profondità: 31.5

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Poltroncina dalle forme curvilinee in legno di faggio massello curvato a vapore, composta da quattro gambe, una seduta, uno schienale e due braccioli.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a timbro

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto la seduta

Trascrizione: VOLPE/ UDINE

Notizie storico-critiche

La poltroncina, prodotta dalla manifattura Volpe, riprende il modello Thonet ed è databile ai primi decenni del XX secolo. Come gusto d'arredo, riprende gli altri manufatti in stile Thonet presenti in altre stanze della casa.

Nel 1882 (su alcuni documenti è indicato il 1881 o il 1883) Antonio Volpe, personaggio attivo in molti progetti e incarichi tra cui in quegli anni la Presidenza della Camera di Commercio di Udine, fonda a Udine l'omonima ditta. Nella sede di via Grazzano 20 inizia la fabbricazione di sedie comuni con 20 operai adulti, 7 garzoni, 15 operaie adulte e 4 apprendiste. Il lavoro di impagliatura e tessitura di canne è affidato a domicilio a donne, le migliori a fare questo mestiere. E' la prima fabbrica italiana di mobili in legno curvato, imitando la produzione Thonet.

Nel 1889 la Società Volpe partecipa all'Esposizione di Verona. La produzione è di 100.000 pezzi/anno con 252 operai in fabbrica e 40 a domicilio. Alla sua prima uscita con mobili in faggio curvato esposti in pubblico, la fabbrica viene premiata con un diploma d'onore di primo grado.

Nel 1893 muore Antonio Volpe e la conduzione dell'azienda passa nelle mani del più geniale dei figli, Giovanbattista, detto Tita. Da qui la svolta di un imprenditore capace e illuminato, antesignano della Fabbrica di Bene di Adriano Olivetti, di molti anni dopo. Nel 1894 in via Grazzano viene introdotta la luce elettrica e viene concesso il brevetto per la realizzazione di ruote per bicicletta piegate a vapore. Nella produzione, non solo arredi ma anche sulky completi (leggeri carrozzini per le corse al trotto) e cerchi da trastullo.

Nel 1908 la Società Anonima Antonio Volpe entra nel gota dell'imprenditoria veneta. Da qui una accelerazione che porta i modelli a differenziarsi dai colossi Gebrüder Thonet e Jacob & Josef Kohn, raggiungendo e superando, a tratti, quelli disegnati dai maestri austriaci e anticipando di 15-20 anni le loro stesse produzioni.

Nel 1923 muore Giovanbattista Volpe. Dopo varie vicissitudini l'azienda viene mandata in liquidazione e chiude definitivamente nell'anno 1939.

(<https://mudefri.it/it/prodotto/societa-anonima-antonio-volpe/>)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2024

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tarli

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWDI1-00081\_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Govino, Mario

Data: 2024/10/29

Codice identificativo: SWDI1-00081-0000000004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: GM18001\_Foto Mario Govino\_2024\_(C) FAI.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWDI1-00081\_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Govino, Mario

Data: 2024/10/29

Codice identificativo: SWDI1-00081-0000000003

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: GM18006\_Foto Mario Govino\_2024\_(C) FAI.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWDI1-00081\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Basilico, Andrea

Data: 2024/09/11

Codice identificativo: SWDI1-00081-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 20240911\_185525.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lombardi Borgia M./ Renzi G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista

Società Antonio Volpe: il design italiano sfida la Gebrüder Thonet = italian design challenging Gebrüder Thonet

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: SWDI1-00022

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea

Referente scientifico: Castelli, Elena

Funzionario responsabile: Castelli, Elena