

Veduta urbana

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDI1-00120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDI1-00120/>

CODICI

Unità operativa: SWDI1

Numero scheda: 120

Codice scheda: SWDI1-00120

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: veduta urbana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 28084

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012105

Comune: Morazzone

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: abitazione

Denominazione: Casa Macchi

Indirizzo: piazza Sant'Ambrogio, 2

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Macchi

Data: 2016

Numero: s.n.

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerellatura, matita

MISURE

Unità: cm

Altezza: 40.6

Larghezza: 31.9

Specifiche: misure con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno ad acquerello con tracce a matita su carta, montato sottovetro in cornice con al verso un cartone molto acido. Traspare dall'opera una luminosità diffusa, un senso di ariosità; i contrasti tra le luci e le ombre e i colori caldi e freddi definiscono i vari elementi della composizione. La semplice cornice in legno è modanata e dorata.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: scorcio di città. Architetture. Figure femminili. Figure maschili. Abbigliamento: abiti femminili e maschili. Fenomeni metereologici: nuvole. Piante. Oggetti. Animali: cavallo. Mezzi di trasporto: carretto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2024

Stato di conservazione: buono

Note

stato prima del restauro: ingiallimento, imbrunimento, foxing, depositi all'interno, trasferimento media al vetro, incrostazioni e deformazioni

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2022

Descrizione intervento

Cornice:

apertura e pulitura

disinfezione vetro

chiusura con cartoni conservativi e aggiunta distanziatori recto verso

Opera:

pulitura

attenuazione macchie

umidificazione e spianamento

montaggio su cartone conservativo

Ente responsabile: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome operatore: Laura Barzagli Restauri, Restauro e conservazione di materiali cartacei e fotografici - Macherio (MB)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWDI1-00120_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWDI1-00120-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 99.jpeg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea

Referente scientifico: Castelli, Elena

Funzionario responsabile: Castelli, Elena