

Comò

manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDI1-00130/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDI1-00130/>

CODICI

Unità operativa: SWDI1

Numero scheda: 130

Codice scheda: SWDI1-00130

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: comò

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 28084

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012105

Comune: Morazzone

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: abitazione

Denominazione: Casa Macchi

Indirizzo: piazza Sant'Ambrogio, 2

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Macchi

Data: 2016

Numero: s.n.

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di noce

Tecnica: impiallacciatura in radica di noce, intaglio, modanatura, tornitura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: marmo bianco

Tecnica: modanatura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: vetro a specchio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 210

Larghezza: 140

Profondità: 65

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Comò dell'epoca umbertina in legno di noce massiccio con impiallacciatura in radica di noce. Retto da piedi torniti a cipolla, presenta sul fronte serie di cassette decorate da cornicette mistilinee. Montanti arricchiti da motivi decorativi vegetali a intaglio. Piano d'appoggio modanato in marmo bianco su cui poggia l'alzata con specchio, due cassettoni laterali con cornicetta; profilature, cimasa sagomata sottolineata da cornici aggettanti.

Notizie storico-critiche

Stile umbertino: Il nome di questo stile lo si deve al regnante dell'epoca Umberto I nominato Re del Regno d'Italia il 9 gennaio 1878 ed assassinato il 9 luglio 1900.

Lo stile umbertino è tipicamente italiano ed appartiene a quel periodo eclettico che contraddistinse la seconda metà dell'800; durato poco meno di un ventennio, lo stile umbertino si diffuse verso il 1880 e terminò verso il 1895 quando subentrò un nuovo stile chiamato Liberty ed universalmente conosciuto come l'Art-Nouveau a cui farà seguito l'Art-Decò.

In questo stile, prevalentemente eclettico e monumentale, vennero riproposti nei mobili, dal comodino al grande armadio o credenza, elementi gotici e barocchi appartenenti in origine al rinascimento ma anche adorni con mascheroni di grandi dimensioni, cornici e decorazioni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2024

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDI1-00130_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Basilico, Andrea

Data: 2024/09/26

Codice identificativo: SWDI1-00130-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 20240926_125630.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDI1-00130_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Basilico, Andrea

Data: 2024/09/26

Codice identificativo: SWDI1-00130-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 20240926_162654.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea

Referente scientifico: Castelli, Elena

Funzionario responsabile: Castelli, Elena