

# Madonna orante

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDI1-00171/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDI1-00171/>

## CODICI

Unità operativa: SWDI1

Numero scheda: 171

Codice scheda: SWDI1-00171

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: R03

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna orante

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 28084

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012105

Comune: Morazzone

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: abitazione

Denominazione: Casa Macchi

Indirizzo: piazza Sant'Ambrogio, 2

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Macchi

Data: 2016

Numero: s.n.

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Note: Oleografia su carta montata su tela

Tecnica: oleografia

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 75

Larghezza: 64

Specifiche: misure con cornice  
misure senza cornice: cm. 50.5 x 39 ca.

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Si tratta di una oleografia su carta montata su tela, inserita in cornice modanata e dorata.

Da uno sfondo neutro emerge in primo piano il busto della Madonna che occupa quasi per intero lo spazio messo a disposizione per la rappresentazione. Avvolta da un bagliore di luce, ha lo sguardo rivolto verso l'alto a sinistra, le mani incrociate al petto; i morbidi contrasti tra le luci e le ombre definiscono i diversi volumi del soggetto raffigurato dal quale emerge una delicata ricerca psicologica.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Madonna. Abbigliamento: vesti femminili.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2024

Stato di conservazione: buono

Note

Stato dell'opera prima del restauro: sul fronte sono presenti le seguenti criticità: depositi superficiali incoerenti e coerenti uniformemente diffusi

su tutta la superficie pittorica, lievi abrasioni superficiali, cadute di colore puntiformi.

Il retro dell'opera non è visibile per la presenza di un pannello in cartoncino fissato con chiodi al lato posteriore della cornice. Tale schermatura non è idonea a livello conservativo e si presenta deteriorata per fenomeni di ossidazione e acidificazione delle componenti cellulosiche. Sul retro sono presenti densi depositi di polvere e sporco.

Stato della cornice prima del restauro: la cornice lignea modanata e dorata presenta le seguenti criticità: depositi superficiali incoerenti e coerenti uniformemente diffusi sul fronte e sul retro, ammaccature e scalfitture, lacune della doratura, isolati sollevamenti della doratura, lieve sconnessione dei giunti angolari.

Sul retro il sistema di fissaggio dell'opera in cornice risulta instabile e non idoneo a livello conservativo.

L'attaccaglia installata sul retro della cornice in corrispondenza del lato superiore appare priva della solidità necessaria a

garantire una sicura installazione del dipinto a parete.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2022

Descrizione intervento: si veda campo "Annotazioni"

Ente responsabile: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome operatore: Laboratorio San Gregorio S.r.l. - Busto Arsizio (VA)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWDI1-00171\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWDI1-00171-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: MADONNAJPG.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea

Referente scientifico: Castelli, Elena

Funzionario responsabile: Castelli, Elena