

# Poltroncina

manifattura italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDI1-00208/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDI1-00208/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWDI1

Numero scheda: 208

Codice scheda: SWDI1-00208

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: poltroncina

Identificazione: coppia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 28084

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012105

Comune: Morazzone

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: abitazione

Denominazione: Casa Macchi

Indirizzo: piazza Sant'Ambrogio, 2

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Macchi

Data: 2016

Numero: s.n.

#### **STIMA**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura italiana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno

Tecnica: modanatura, sagomatura

## MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cotone

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 91.5

Larghezza: 49

Profondità: 46

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppia di poltroncine con gambe mosse e schienale a giorno, seduta imbottita e ricoperta da tessuto con motivi decorativi floreali (gobelin).

Notizie storico-critiche

Le due poltroncine si rifanno allo stile Luigi Filippo.

Periodo Luigi Filippo (1830-1848)

Lo stile Luigi Filippo si sviluppa in un contesto contraddistinto da due fattori principali: l'espansione della borghesia e l'avvento dell'industrializzazione dei processi produttivi.

Questo stile quindi fronteggia il declino degli artigiani e le nuove esigenze di economicità e comodità.

Esteticamente riprende elementi dal passato, soprattutto dal Gotico e dal Rinascimento, prediligendo forme molto curve per gli schienali delle sedute, gambe e piedi a capriolo, con una decorazione molto ricca.

Utilizza prevalentemente legni scuri: ebano, palissandro e mogano, affiancati per contrasto a elementi chiari.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2024

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWDI1-00208\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Basilico, Andrea

Data: 2024/10/09

Codice identificativo: SWDI1-00208-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 20241009\_131403.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea

Referente scientifico: Castelli, Elena

Funzionario responsabile: Castelli, Elena