

## Ritratto d'uomo

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDI1-00321/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDI1-00321/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWDI1

Numero scheda: 321

Codice scheda: SWDI1-00321

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto d'uomo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 28084

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012105

Comune: Morazzone

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: abitazione

Denominazione: Casa Macchi

Indirizzo: piazza Sant'Ambrogio, 2

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Macchi

Data: 2016

Numero: s.n.

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 35.7

Larghezza: 28.7

Specifiche: misure con cornice  
misure senza cornice: cm. 26 x 19 ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto realizzato a olio su lastra di rame, posto all'interno di una cornice in legno modanato e dorato.

Da un fondo uniforme e cupo emerge in primo piano il ritratto d'uomo preso leggermente di 3/4, che occupa quasi l'intero spazio messo a disposizione per la rappresentazione. Ha lo sguardo rivolto verso destra; predomina la massa del colore dalle tonalità calde e non la linea di contorno nella definizione dei vari elementi del volto; contrasti tra luci e ombre. Morbidezza nella resa della barba e dei capelli; traspare dall'opera una profonda e intima ricerca espressiva del personaggio ritratto, un realismo intenso nella resa dei tratti fisionomici del volto.

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: ritratto d'uomo. Abbigliamento: vesti maschili.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2024

Stato di conservazione: buono

Note

Stato dell'opera prima del restauro: pessimo - sul fronte si rilevano depositi superficiali incoerenti e coerenti uniformemente diffusi, abrasioni superficiali del colore, sollevamenti del colore con frammenti in pericolo di distacco, cadute di colore fino a rendere visibile il supporto sottostante.

Sul retro sono presenti densi e diffusi depositi di polvere e sporco. Il posizionamento del dipinto all'interno della cornice risulta molto instabile.

La cornice lignea modanata e dorata presenta le seguenti criticità: depositi superficiali incoerenti e coerenti uniformemente diffusi sul fronte e sul retro, estese abrasioni della doratura, graffi, macchie, ammaccature e scalfitture, lacune della doratura con visione del substrato preparatorio, lacune di doratura con visione del supporto ligneo, isolati sollevamenti della doratura e vecchi fori di tarlo. Il segmento con decori a rilievo presente sul lato verticale destro risulta completamente distaccato.

## RESTAURI E ANALISI

## RESTAURI

Data: 2022

Descrizione intervento: si veda campo "Annotazioni"

Ente responsabile: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome operatore: Laboratorio San Gregorio S.r.l. - Busto Arsizio (VA)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWDI1-00321\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWDI1-00321-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: RITRATTO D'UOMO SU RAME.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea

Referente scientifico: Castelli, Elena

Funzionario responsabile: Castelli, Elena