

Zuccheriera

manifattura di Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDI1-00356/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDI1-00356/>

CODICI

Unità operativa: SWDI1

Numero scheda: 356

Codice scheda: SWDI1-00356

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: zuccheriera

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: barca a vela e paesaggio stilizzato

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 28084

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012105

Comune: Morazzone

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: abitazione

Denominazione: Casa Macchi

Indirizzo: piazza Sant'Ambrogio, 2

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Macchi

Data: 2016

Numero: s.n.

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di Laveno

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: marchio

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Tecnica: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 11.5

Larghezza: 9.5

Profondità: 9

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Zuccheriera a base circolare, con due piccoli manici e coperchio munito di pomolo; presenta motivi decorativi stilizzati, profilature in colore verde.

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: barca a vela; paesaggio stilizzato.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Identificazione: Società Ceramica di Laveno

Quantità: 1

Posizione: sotto la base della zuccheriera

Descrizione

due cime di monti stilizzati, nella parte sottostante tre tratti ondulati orizzontali con la scritta "Lavenia" in corsivo, tutto in colore verde

Notizie storico-critiche

La Società Ceramica Italiana (S.C.I.) è una storica azienda ceramica italiana fondata nel 1856 a Laveno Mombello, in Lombardia, situata sulle rive del Lago Maggiore.

L'azienda era nota per le sue ceramiche di alta qualità che assumevano molte forme diverse, tra cui stoviglie, oggetti decorativi e piastrelle. Il loro successo è dovuto in gran parte alla direzione artistica di personaggi famosi come Guido Andlovitz.

Guido Andloviz, direttore artistico tra gli anni '20 e '40, diede un contributo importantissimo alla storia dell'azienda: Andloviz sta alla S.C.I. come Gio Ponti alla Richard Ginori.

Architetto triestino, grande innovatore, riesce a coniugare un design all'epoca moderno e originale alla produzione in serie di stoviglie da tavola. Tipici sono i suoi disegni stilizzati, di fiori, paesaggi e figure in genere.

Nasce parallelamente una sezione artistica della Laveno, sempre sotto la direzione di Guido Andloviz, i cui prodotti vengono timbrati con il nome "Lavenia".

Nella Lavenia si susseguono notevoli e importanti artisti dando vita ad oggetti raffinati e unici.

Guido Andlovitz lascia la Società Ceramica Italiana di Laveno alla fine degli anni cinquanta e muore a Grado nel 1971. La "S.C.I." di Laveno chiude e viene assorbita dalla "Richard-Ginori" nel 1965.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2024

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDI1-00356_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Basilico, Andrea

Data: 2024/11/13

Codice identificativo: SWDI1-00356-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 20241113_182223.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDI1-00356_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Basilico, Andrea

Data: 2024/11/13

Codice identificativo: SWDI1-00356-0000000003

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 20241113_182324.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDI1-00356_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Basilico, Andrea

Data: 2024/11/13

Codice identificativo: SWDI1-00356-0000000004

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 20241113_182354.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDI1-00356_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Basilico, Andrea

Data: 2024/11/13

Codice identificativo: SWDI1-00356-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 20241113_182252.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Musumeci G./ Paoli L.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Laveno e le sue ceramiche: oltre un secolo di storia

Luogo di edizione: Mesenzana

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: SWDI1-00020

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pansera A./ Chirico M.T.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Il decoro in tavola: forme e colori di Guido Andloviz

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: SWDI1-00021

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea

Referente scientifico: Castelli, Elena

Funzionario responsabile: Castelli, Elena