

Pastorella

Secchi, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWDI1-00360/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWDI1-00360/>

CODICI

Unità operativa: SWDI1

Numero scheda: 360

Codice scheda: SWDI1-00360

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: pastorella

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 28084

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012105

Comune: Morazzone

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: abitazione

Denominazione: Casa Macchi

Indirizzo: piazza Sant'Ambrogio, 2

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Macchi

Data: 2016

Numero: s.n.

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1901

A: 1901

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Secchi, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853-1921

Codice scheda autore: IC010-19723

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso

Tecnica: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 75

Larghezza: 32

Profondità: 30

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura raffigurante una giovane pastorella che tiene con le braccia una fascina di spighe.

Traspare dall'opera l'abilità ritrattista, le doti esecutive dell'autore, l'innata capacità di cogliere e rappresentare fedelmente con pochi tratti i caratteri essenziali del personaggio.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: pastorella. Abbigliamento: vesti femminili. Piante.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: caratteri vari

Posizione: sul basamento

Trascrizione: LUIGI SECCHI AL SUO COMPAGNO FILIPPO/ CARCANO
MILANO 1901

Notizie storico-critiche

Questa scultura rivela la fascinazione per il soggetto femminile, interpretato in stile simbolista.

Lo scultore Luigi Secchi nacque a Cremona nel 1853. Si trasferì a Milano dove studiò con il Maestro Barzaghi all'Accademia di Brera. Il suo interesse si sviluppò verso le opere monumentali, di cui molti esempi si trovano a Milano: il monumento a Giuseppe Parini e a Giuseppe Giacosa, il bassorilievo di Umberto I all'entrata del Castello Sforzesco, il busto di Mons. Antonio Maria Ceriani all'Accademia di Brera a Milano, un busto di Edoardo Porro nell'atrio della Clinica Mangiagalli e la statua bronzea di Giuseppe Parini (1898) in piazza Cordusio. La sua opera è diffusa in molti luoghi: a Busseto la statua di Giuseppe Verdi, il monumento a Mac Mahon a Magenta, il monumento a Pietro Ceretti a Verbania, i busti dei De Bonis nell'atrio del vecchio ospedale di Intra. Due suoi lavori si trovano nel cimitero di Miazzina, dove morì e fu sepolto nel 1921.

A Miazzina trascorse molto del suo tempo, stringendo amicizia con il pittore Achille Tominetti e facendosi costruire una villa, in cui trascorrono ancora le estati gli eredi Secchi.

A lui è dedicata la piazza di ingresso al paese di Miazzina, quella che anticamente era indicata come piazza del Buonconsiglio, perché vi si radunava il Consiglio Comunale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2024

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWDI1-00360_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Govino, Mario

Codice identificativo: SWDI1-00360-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 16251_Foto Mario Govino_2024_(C) FAI.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea

Referente scientifico: Castelli, Elena

Funzionario responsabile: Castelli, Elena