

Deposizione dalla croce

Trotti, Giovanni Battista (scuola)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWF01-00079/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWF01-00079/>

CODICI

Unità operativa: SWF01

Numero scheda: 79

Codice scheda: SWF01-00079

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120195

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Deposizione dalla croce

Codice lingua: ITA

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Deposizione dalla croce

Titolo: Deposizione dalla croce

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: bene accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione disegni

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1937 ca.

Numero: D.Mal.75

Transcodifica del numero di inventario: 020075

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1575

Validità: ca.

A: 1620

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Trotti, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1556-1619

Codice scheda autore: RL010-02230

Riferimento all'autore: scuola

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero

Materia: carta

Note: vergata

Tecnica: inchiostro

MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 362

Larghezza: 254

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il corpo di Cristo sorretto dalla Vergine è adagiato al centro del foglio. Intorno al corpo del Cristo si riconoscono i discepoli e la Maddalena che afflitti assistono alla scena. La scala che si erge al centro del foglio riconduce chi guarda alla croce sul Golgota. In alto la sfera divina del Cristo è accennata dagli angeli in volo.

Codifica Iconclass: 73D3

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Gesù Cristo; discepoli; Maria Vergine; Maria Maddalena; Pietro; Giovanni; Angeli. Figure umane: uomini; donne. Abbigliamento: mantello; pannello. Oggetti: scala; secchiello.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: 75

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Quantità: 1

Posizione: al recto, in basso al centro

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

Notizie storico-critiche

Il disegno pavese, realizzato su carta bianca ingiallita, secondo Tordella è da ricondurre ad un epigono di Giovanni Battista Trotti detto Malosso (1555-1619), inferiore o prossimo ad Ermenegildo Lodi (1580- 1620) pittore attivo a Cremona nella chiesa di S. Pietro al Po, dove lavora alla decorazioni del soffitto della navata centrale.

Il disegno si presenta decurtato nella parte superiore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: incollato con due brachette sul foglio di supporto di carta antiacida

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2003

Descrizione intervento

pulizia a secco; operazioni ad umido (prelavaggio e lavaggi per immersioni, tamponamento su tavolo aspirante) con eliminazione ad umido dei residui di colla, vecchi montaggi e altre sostanze; velatura totale del verso; integrazione di strappi/ lacune

Ente responsabile: Musei Civici

Responsabile scientifico: Musei Civici

Nome operatore: Allodi, Elena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWF01-00079_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Greco, Maria Olga Caterina

Data: 2021/00/00

Ente proprietario: Comune di Pavia

Codice identificativo: SWF01-00079-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: D.Mal.75.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWF01-00079_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Greco, Maria Olga Caterina

Data: 2021/00/00

Ente proprietario: Comune di Pavia

Codice identificativo: SWF01-00079-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: D.Mal.75r.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albertario M.

Curatore: Albertario M.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: I cataloghi manoscritti delle raccolte di Luigi Malaspina di Sannazzaro (1754-1835)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: F0140-00012

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tordella P.G.

Tipo fonte: atti

Titolo libro o rivista

Luigi Malaspina di Sannazzaro 1754-1835. Cultura e collezionismo in Lombardia tra Sette e Ottocento (Atti del convegno, Pavia, 22-23 aprile 1999)

Titolo contributo: Luigi Malaspina di Sannazzaro e la sua collezione di disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: F0140-00026

V., pp., nn.: p.417 n.51

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Aldovini, Laura