# Alt di cavalieri presso un maniscalco

## Scuola fiamminga



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWF01-00143/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWF01-00143/

## **CODICI**

Unità operativa: SWF01

Numero scheda: 143

Codice scheda: SWF01-00143

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120195

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

#### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Denominazione: Alt di cavalieri presso un maniscalco

Codice lingua: ITA

**QUANTITA'** 

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: Scena di genere

Identificazione: Alt di cavalieri presso un maniscalco

Titolo: Alt di cavalieri presso un maniscalco

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12156

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Indirizzo: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: bene accessibile, ma non esposto al pubblico

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Collezione disegni

**INVENTARIO** 

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1937 ca.

Numero: D.Mal.137

Transcodifica del numero di inventario: 020137

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola fiamminga

Riferimento all'intervento: disegnatore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Riferimento alla parte: intero

Materia: carta

Note: vergata

Tecnica [1 / 2]: inchiostro

Tecnica [2 / 2]: matita

**MISURE** 

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 231

Larghezza: 339

Filigrana: frammento: stemma sormontato da corona

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Sui pressi di un maniscalco situato in una costruzione posta sulla sinistra della composizione, un gruppo di quattro cavalieri sta facendo una sosta. Uno di essi sta facendo ferrare il cavallo da un maniscalco. Sulla destra tre bambini stanno giocando insieme a un cane.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: uomo; donna; bambino; soldato. Animale: cavallo; cane. Pianta: albero. Edificio: casa. Oggetto: martello; bastone; tegola; trampolo. Strumento musicale: tromba. Abbigliamento.

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: 137

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Quantità: 1

Posizione: al recto, in basso al centro

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

Notizie storico-critiche

La scena, per il soggetto e per le sue caratteristiche estetiche è da ascrivere alla cultura figurativa olandese del XVII secolo.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: incollato con due brachette sul foglio di supporto di carta antiacida

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 2003

Descrizione intervento

Pulizia a secco; smacchiamento; operazioni ad umido (prelavaggio e lavaggi per immersione, tamponamento o su tavolo aspirante) con eliminazione a umido dei residui di colla, vecchi montaggi e altre sostanze

Ente responsabile: Musei Civici

Responsabile scientifico: Musei Civici

Nome operatore: Allodi, Elena

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Codice univoco della risorsa: SW D SWF01-00143 IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Salamone, Alessandro

Data: 2021/00/00

Ente proprietario: Comune di Pavia

Codice identificativo: SWF01-00143-000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: D.Mal.137.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWF01-00143\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Salamone, Alessandro

Data: 2021/00/00

Ente proprietario: Comune di Pavia

Codice identificativo: SWF01-00143-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: D.Mal.137r.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]** 

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWF01-00143\_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Salamone, Alessandro

Data: 2021/00/00

Ente proprietario: Comune di Pavia

Codice identificativo: SWF01-00143-0000000003

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: D.Mal. 137 Filigrana.jpeg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sòriga R.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: I disegni del Museo Civico. Collezione Malaspina

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1912

Codice scheda bibliografia: F0130-00077

V., pp., nn.: n. 98

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albertario M.

## SIRBeC scheda OARL - SWF01-00143

Curatore: Albertario M.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: I cataloghi manoscritti delle raccolte di Luigi Malaspina di Sannazzaro (1754-1835)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: F0140-00012

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Salamone, Alessandro

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Aldovini, Laura