

# Untitled

Pauletti, Gabriella



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWM01-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWM01-00009/>

## CODICI

Unità operativa: SWM01

Numero scheda: 9

Codice scheda: SWM01-00009

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-MN020-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-20019

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: trapezoidale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: composizione di linee e colori

Titolo: Untitled

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Codice della scheda ILC: RL550-20019

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Arte Moderna e Contemporanea

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1990

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittrice

Nome di persona o ente: Pauletti, Gabriella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1948-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: disegno

Materia: carta di riso

Tecnica [1 / 2]: inchiostro

Tecnica [2 / 2]: carboncino

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: telaio

Materia: legno

Note: Al telaio ligneo è stato applicato mediante chiodi il foglio di carta di riso.

### MISURE [1 / 2]

Parte: telaio

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 82.5

Profondità: 2

Specifiche: di forma trapezoidale, larghezza minima 66 cm.

## MISURE [2 / 2]

Parte: carta di riso

Unità: cm

Altezza: 91

Larghezza: 76.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a inchiostro e carboncino su carta di riso applicata su supporto ligneo. Opera di forma trapezoidale.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso , al centro in alto

Autore: Pauletti, Gabriella

Trascrizione: Gabriella/ Pauletti

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Gabriella Pauletti

Quantità: 1

Posizione: al verso, al centro in alto

Descrizione: All'interno di due ovali concentrici sono iscritti il nome e il cognome dell'artista in lettere capitali.

Notizie storico-critiche

La ricerca di Gabriella Pauletti si snoda attraverso un percorso che parte dal confronto tra segno e materia: carte "catramate" e disegni sono come graffiti, segnati da una pittura di tipo informale, caratterizzata da cromie per lo più nere. Dalla metà degli anni Novanta, nelle sue opere entra l'elemento luminoso e coloristico, come si può ravvisare in "Untitled" dove compaiono segni rossi e viola. Attraverso segni, tracce o squarci di colore, Gabriella recupera archetipi e simboli perduti e forgia il linguaggio visivo alla luce di una spiritualità superstite (Donata Negrini, 2002).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Modalità di conservazione: L'opera è conservata nei depositi su apposita rastrelliera.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWM01-00009\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA\_SWM01-00009\_01

Didascalia: recto

Nome del file originale: OA\_SWM01-00009\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_SWM01-00009\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA\_SWM01-00009\_02

Didascalia: verso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA\_SWM01-00009\_02.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Pauletti G.

Denominazione: Modulo di donazione di beni di valore artistico, storico e culturale

Data: 2016/03/29

Foglio Carta: 20

Nome dell'archivio: Palazzo Te/ Archivio corrente

Posizione: s.p.

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cerritelli C.

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1950-1999

Titolo contributo: Gabriella Pauletti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 511, pp. 428-429

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sartori A./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Artisti a Mantova nei secoli XIX e XX. Dizionario biografico

Titolo contributo: Pauletti Gabriella

Luogo di edizione: Bozzolo

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: V. V, pp. 2256-2260

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Musei Civici di Mantova

Nome: Benini, Monica

Referente scientifico: Piccinelli, Roberta

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano