

Disegno preparatorio per opera "Il biequestre"

Bolognesi, Ferruccio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWM01-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWM01-00011/>

CODICI

Unità operativa: SWM01

Numero scheda: 11

Codice scheda: SWM01-00011

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-20019

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-MN020-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: fonte di rappresentazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: SWM01-00010

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno preparatorio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: cavaliere e animale fantastico

Titolo: Disegno preparatorio per opera "Il biequestre"

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Codice della scheda ILC: RL550-20019

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Arte Moderna e Contemporanea

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno preparatorio

Bene finale/originale: gruppo scultoreo

Soggetto bene finale/originale: Il biequestre

Autore bene finale/originale: Bolognesi, Ferruccio

Datazione bene finale/originale: 1987

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ MN/ Mantova/ Museo Civico di Palazzo Te

Specifiche rapporto: Si rimanda al campo RSE: SWM01-00010

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1987

Validità: post

A: 1987

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Bolognesi, Ferruccio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1924-2002

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: disegno

Materia: carta

Note: Il disegno è stato inserito all'interno di due fogli di plexiglas trasparente fissati mediante chiodi.

Tecnica: carboncino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: contenitore

Materia: plexiglas

MISURE

Parte: disegno

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a carboncino su carta inserito assieme a un secondo disegno di progetto (cfr. scheda SWM01-00012) all'interno di un doppio foglio di plexiglas trasparente. Opera di forma quadrata.

Codifica Iconclass: 25 FF (CAVALLO A DUE TESTE); 45 D 21 (+22); 45 C 22; 45 C 22 1

Indicazioni sul soggetto

Animali fantastici: cavallo con due teste. Figure umane: cavaliere. Abbigliamento: elmo triangolare, armatura. Attività umane: cavalcare.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a carboncino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al recto, in basso, a sinistra

Autore: Bolognesi, Ferruccio

Trascrizione: Biequestre

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a carboncino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al recto, in basso, a destra

Autore: Bolognesi, Ferruccio

Trascrizione: Bolognesi

Notizie storico-critiche

Disegno di progetto per l'opera "Il biequestre" che, assieme al profilo di Chimera e alle maschere teatrali in lamiera, viene considerata un'originale scultura di tema mitologico.

Il disegno è stato realizzato per creare diversi multipli - sia per materiali sia per dimensioni - dell'opera "Biequestre". Il sottotitolo "Omaggio a Depero" denota l'interesse dell'artista verso le influenze futuriste.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: disegno

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: supporto leggermente consunto e macchiato in corrispondenza dell'angolo superiore sinistro

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00011_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00011_01

Didascalia: recto

Nome del file originale: OA_SWM01-00011_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00011_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00011

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA_SWM01-00011_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Bolognesi A.

Denominazione: Modulo di donazione di beni di valore artistico, storico e culturale

Data: s.d.

Foglio Carta: 6-7

Nome dell'archivio: Palazzo Te/ Archivio corrente

Posizione: s.p.

Lingua: ITA

Note: scheda inserita nel fascicolo comprendente la documentazione relativa alle donazioni 2016

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bolognesi F.

Titolo libro o rivista: Ferruccio Bolognesi. Pittura e teatro

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1978

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista

Ferruccio Bolognesi presenta Simulazione d'ombre : fili, lamiera, pittura, teatro : Casa del Mantegna, 18 maggio-30 giugno 1985

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Grada R.

Titolo libro o rivista: Ferruccio Bolognesi, una gentile paura del dipingere

Luogo di edizione: Luzzara

Anno di edizione: 1995

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cerritelli C.

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova. 1950-1999

Titolo contributo: Ferruccio Bolognesi

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 196-199, p. 475

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sartori A./ Sartori A.

Titolo libro o rivista: Artisti a Mantova nei secoli XIX e XX. Dizionario biografico

Titolo contributo: Bolognesi Ferruccio

Luogo di edizione: Bozzolo

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: V. I, pp. 477-486

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Musei Civici di Mantova

Nome: Benini, Monica

Referente scientifico: Piccinelli, Roberta

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano