

Torso

Nenci, Enzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWM01-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWM01-00013/>

CODICI

Unità operativa: SWM01

Numero scheda: 13

Codice scheda: SWM01-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-20019

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-MN020-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: figura femminile nuda

Titolo: Torso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: suburbana

Denominazione: Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te

Codice della scheda ILC: RL550-20019

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Arte Moderna e Contemporanea

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954

Validità: post

A: 1954

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Nenci, Enzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1903-1972

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: scultura

Materia: bronzo policromo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: basamento

Materia: marmo verde

MISURE [1 / 2]

Parte: scultura

Unità: cm

Altezza: 20

Larghezza: 20

Profondità: 15

MISURE [2 / 2]

Parte: basamento

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 20

Profondità: 15

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Scultura a tutto tondo in bronzo policromo su basamento in marmo verde.

Codifica Iconclass: 31 AA

Indicazioni sul soggetto: Nudi femminili: nudo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sul retro, in basso, al centro

Autore: Nenci, Enzo

Trascrizione: E. Nenci

Notizie storico-critiche

Nel corso della sua lunga carriera Enzo Nenci ha sempre attribuito alla torsione corporale grande valore espressivo. Nell'opera intitolata "Torso" emerge con evidenza una sorta di "sintetismo astratteggiante" che pare rivelare l'attenzione di Nenci per i modi dello scultore mantovano Alberto Viani.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00013_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00013_01

Didascalia: profilo laterale sinistro

Nome del file originale: OA_SWM01-00013_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00013_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00013_02

Didascalia: profilo laterale destro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA_SWM01-00013_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00013_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00013_03

Didascalia: fronte

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA_SWM01-00013_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00013_IMG-0000000004

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00013_04

Didascalia: retro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA_SWM01-00013_04.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Nenci G.

Denominazione: Modulo di donazione di beni di valore artistico, storico e culturale

Data: 2016/03/23

Foglio Carta: 15

Nome dell'archivio: Palazzo Te/ Archivio corrente

Posizione: s.p.

MOSTRE

Titolo: Quadri da un'esposizione. Stefano Arienti interpreta l'arte a Mantova nel Novecento

Numero opera nel catalogo: n. 9, p. 25

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, Fruttiere di Palazzo Te, 23 aprile - 26 giugno 2016

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Musei Civici di Mantova

Nome: Benini, Monica

Referente scientifico: Piccinelli, Roberta

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano