

Veduta della Valle di Gressoney

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00033/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00033/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 33

Codice scheda: SWVG1-00033

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00007

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Veduta della Valle di Gressoney

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1871/08/26

Validità: post

A: 1871/08/26

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: nota inventariale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: inchiostro a penna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 154

Larghezza: 209

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno a inchiostro nero, eseguito a mano libera su carta. Raffigura la veduta della Valle di Gressoney. In basso, al centro, è ritratto un antico ponte a schiena d'asino che collega due alte sponde rocciose in mezzo alle quali scorre un torrente (potrebbe trattarsi del ponte romano di Pont-Saint-Martin). Sulla sponda di sinistra si trova un nucleo di quattro case, fiancheggiate da una stradina che riemerge, dopo una curva, in primo piano; altre due abitazioni sorgono sulla sponda di destra. Delineate con tocchi essenziali si ergono sullo sfondo le montagne, inquadrare tra due versanti con vegetazione resa a tratteggio.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Valle di Gressoney. Paesaggio: sponda; torrente; strada; montagna; vegetazione. Costruzioni: ponte a schiena d'asino; abitazione.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso a sinistra

Trascrizione: VALLE DI GRESSONEY 26/8 71

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, in basso a sinistra

Trascrizione: "VALLE DI GRESSONEY 26.8.71" / 1185

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto a destra

Trascrizione: 1185

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari ed iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di Villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi e individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Foglio: bordi leggermente irregolari, traccia di pastello rosso in basso a sinistra; verso: fissato al passepartout tramite due etichette adesive sul lato superiore.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00033_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00033-0000000001

Nome del file originale: greppi_valdaosta_1185.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Sironi, Beatrice

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam