

Scorcio del porto di Genova

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00124/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00124/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 124

Codice scheda: SWVG1-00124

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00008

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Scorcio del porto di Genova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1856/04/16

Validità: post

A: 1856/04/16

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota inventariale

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE [1 / 2]

Unità: mm

Altezza: 120

Larghezza: 186

Specifiche: disegno

MISURE [2 / 2]

Unità: mm

Altezza: 238

Larghezza: 295

Specifiche: supporto

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno eseguito a mano libera, a matita, su carta liscia. Raffigura una veduta marina ripresa dalla costa di Genova. Porzioni di edifici fanno da quinta sulla sinistra e si affacciano sul mare, dove sono presenti due imbarcazioni a vela. La prima, a sinistra è raffigurata di scorcio, con due alberi e le vele raccolte. Vi si trova un uomo a poppa, in piedi con un lungo remo nella mano destra, un altro a prua con un remo sulla lato sinistro della barca e infine uno sulla punta della prua che pare seduto. Sui lati dell'imbarcazione, nel mezzo, sono posti due lunghi barili. L'altra barca è raffigurata sulla destra, di profilo, con le vele spiegate. A bordo ci sono due persone, una seduta a prua e l'altra in piedi a poppa. Profili di colline si intravedono sullo sfondo.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Genova: mare. Mari: Mar Ligure. Mezzi di trasporto: imbarcazioni a vela. Costruzioni: edifici; muretto.

Paesaggio: mare; colline. Figure umane: naviganti. Strumenti: remi. Oggetti: barili.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in alto, da sinistra a destra

Trascrizione

GENOVA 16 APRILE 1856 ORE 1 POM. DALLA FINESTRA DELLA MIA CAMERA NUM. 45 HOTEL DE FRANCE. -----
AG

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: "GENOVA 16 APRILE 1856" / 1744

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: supporto, recto, metà inferiore, al centro

Trascrizione: GENOVA. FUORI DAL PORTO / APRILE 56

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: supporto, recto, in basso, a destra

Trascrizione: 1744

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

Il disegno raffigura una veduta nei pressi del porto di Genova ripresa, come indicato dal Greppi nella nota manoscritta sul recto del foglio, da una camera dell'hotel de France, un tempo situato in via Al Ponte Reale nel centro della città.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: presenza di sbavature del tratteggio di matita; macchie evidenti da residui di colla nelle zone angolari; iscrizioni in via di sparizione. Incollato su supporto cartaceo avana. Supporto: evidenti macchie di colla in prossimità degli angoli e dei bordi del foglio; aderisce al passepartout mediante due etichette adesive sul bordo superiore. Passepartout: una cornice a finestra incisa.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00124_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00124-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_EmLaLiToTrVe_f1_1744.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam