

Villeggianti vicino alla chiesa di Sant'Ampelio a Bordighera

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00158/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00158/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 158

Codice scheda: SWVG1-00158

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SWVG1-00158

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura/ veduta

Identificazione [1 / 2]: Villeggianti vicino alla chiesa di Sant'Ampelio a Bordighera

Identificazione [2 / 2]: Veduta dell'hotel Angst a Bordighera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1899/02/19

Validità: post

A: 1899/02/19

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota inventariale

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta colorata

Tecnica [1 / 2]: matita/ inchiostro a penna/ acquerellatura

Tecnica [2 / 2]: matita/ inchiostro a penna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 113

Larghezza: 177

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta ad alta grammatura, ruvida, grigia, a matita e rifiniti a inchiostro a penna seppia. Recto: A piena pagina è raffigurata, con acquerellatura, una veduta della costa di Bordighera, in provincia di Imperia, nella riviera di ponente della Liguria. In primo piano è delineata una discesa a mare rocciosa con un pianoro a prato sopra al quale sono presenti figure di villeggianti. Una donna, ritratta di scorcio, sta seduta di fronte a un cavalletto mentre dipinge, altre due, in posizione retrostante, guardano verso di lei. Sullo sfondo si eleva una piccola chiesa, identificabile con la chiesa di Sant'Ampelio, proprio a ridosso del mare, con abside semicircolare e campanile a cuspide. Nelle sue vicinanze siede una donna con ombrellino e, alle sue spalle, due uomini, uno in piedi e l'altro seduto. Un grosso caseggiato si pone a destra. Verso: di scorcio, a sinistra, è raffigurato il prospetto dell'hotel Angst di Bordighera: un edificio molto alto con numerose finestre e fasce marcapiano. Nella parte inferiore della veduta sono rappresentate macchie di vegetazione e arbusti a sinistra, al centro un viale appena accennato e, a destra, profili di palme.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Bordighera (IM): chiesa di Sant'Ampelio; Hotel Angst. Paesaggio: Liguria: costa. Costruzioni: case; viale; pilastro. Architetture: Bordighera (IM): Chiesa di Sant'Ampelio; Hotel Angst. Elementi architettonici: navata; abside; campanile; cuspide; monofora; finestre; marcapiano. Figure umane: villeggianti. Oggetti: ombrellino. Strumenti: cavalletto. Attività umane: dipingere; villeggiatura. Piante: palme; arbusti. Mari: Mar Ligure.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in alto, al centro

Trascrizione: BORDIGH. 19.2

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: "BORDIGHERA19.2 [1899]" / 2061 A

Note: Sul fronte del passepartout nella nota inventariale è presente una freccia da sinistra a destra

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso, a destra

Trascrizione: 2061

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, dal centro a destra

Trascrizione: BORDIGH. H. ANGST. 19.2

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: passepartout, retro, in basso, a sinistra

Trascrizione: "BORDIGHERA. H. ANGST 19.2. [1899]" / 2061 B

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: recto: aderisce al passepartout mediante quattro strisce di nastro adesivo negli angoli; segno lasciato da precedente nastro adesivo lungo il bordo sinistro. Verso: iscrizione in via di sparizione; aderisce al passepartout mediante quattro strisce di nastro adesivo negli angoli. Passepartout: doppia cornice a finestra.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00158_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00158-0000000001

Note: recto

Nome del file originale: greppi_EmLiTo_f2_2061A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00158_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00158-0000000002

Note: verso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_EmLiTo_f2_2061B.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam