

# Pescatore e due volti a Ravenna

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00199/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00199/>

## CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 199

Codice scheda: SWVG1-00199

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Pescatore e due volti a Ravenna

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1869/05/06

Validità: post

A: 1869/05/06

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: nota inventariale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 218

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno matita, eseguito a mano libera su carta a mano. Raffigura un pescatore, a figura intera e nel particolare del volto, e il viso di una donna col capo avvolto in uno scialle. A sinistra, l'uomo in piedi di profilo, rivolto a destra, regge sulla spalla sinistra un sacco in tela e sulla spalla destra una canna da pesca ripiegata; al fianco destro pende una cesta a tracolla; indossa un cappello e pantaloni che parrebbero infilati negli stivali che calza ai piedi. A destra in alto, è ritratto il profilo sinistro del medesimo uomo, con barba e baffi; indossa un cappello in panno, ripiegato in basso a creare una falda morbida. A destra in basso, è ritratto il volto di una donna dai folti capelli mossi, acconciati in un raccolto di cui si vede solo la parte frontale, essendo il resto del capo coperto da uno scialle lungo che copre le spalle.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: pescatore; uomo; donna. Abbigliamento: cappello; stivali; pantaloni; scialle. Oggetti: sacco; canna da pesca; cesta a tracolla. Corpo umano: (uomo) barba, baffi; (donna) capelli, raccolto.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso a sinistra

Trascrizione: RAVENNA / 6 MAGGIO

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: passepartout, in basso a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "RAVENNA 6 MAGGIO 1869" / 1214

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto a destra

Trascrizione: 1214

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: produzione

Posizione: foglio, in alto al centro

Descrizione

Il marchio a filigrana è tagliato a metà e presenta intrecci con volute sulla sinistra che si concludono in una sorta di coda di pesce a destra.

Notizie storico-critiche

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari ed iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di Villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi e individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Foglio: bordi irregolari; verso: fissato al passepartout tramite due etichette adesive sul lato superiore. Passepartout: tre cornici a finestra in penna nera e una incisa.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00199\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00199-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi\_EmLiTo\_f2\_1214.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Sironi, Beatrice

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam