

# Ingresso del duomo

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00200/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00200/>

## CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 200

Codice scheda: SWVG1-00200

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SWVG1-00200

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione [1 / 2]: Ingresso del duomo

Identificazione [2 / 2]: Studio del ponte ligneo ferroviario di Piacenza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1862/04/23

Validità: post

A: 1862/04/23

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: nota inventariale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 218

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno matita, eseguito a mano libera su carta. Raffigura, sul recto, l'ingresso della navata laterale destra del duomo di Piacenza, con veduta scorciata da sinistra. Il portale è collocato tra due lesene a colonna ed è costituito da un protiro con telamoni inginocchiati, che reggono sottili colonnine sul loro dorso; l'arco sostenuto dalle colonne regge, a sua volta, un'edicola coperta da tetto a due spioventi. Adiacente al fianco destro del duomo si trova un palazzo di tre piani, la cui facciata è suddivisa in quattro fasce da cornici marcapiano; presenta doppio ingresso, tre finestre per piano e cornicione aggettante. Un frate incappucciato si sta dirigendo verso l'ingresso del duomo. Al verso il foglio presenta uno studio del ponte ligneo ferroviario di Piacenza, con impalcatura alla base costituita da travi incrociate a struttura reticolare; il ponte, con parapetto a losanghe, risulta in via di costruzione e interrotto sulla sinistra. Nella parte alta del foglio, schizzo a tratto leggero di incastri di travi lignee.

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Piacenza: duomo; ponte ferroviario; palazzo. Figure umane: frate. Elementi architettonici: portale; protiro; colonnina; arco; edicola; tetto. Elementi decorativi: lesena; cornice; cornicione; losanga. Statue: telamone. Costruzioni: impalcatura; parapetto. Oggetti: trave.

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso

Trascrizione: DUOMO DI PIACENZA 23/4 62

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: passepartout, in basso a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "DUOMO DI PIACENZA 23.4.62" / 1254

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto a destra, capovolto

Trascrizione: 1254

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto a destra lungo il margine destro

Trascrizione: A 52

#### **Notizie storico-critiche**

Il disegno, insieme ad altri materiali documentari ed iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di Villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi e individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

Il disegno costituisce una interessante testimonianza del ponte ligneo provvisorio, inaugurato nel novembre 1861, che costituì per circa quattro anni una soluzione al collegamento ferroviario tra Milano e Piacenza prima che venisse realizzato il ponte in ferro.

---

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Foglio: bordi regolari, lievemente ingialliti; verso: fissato al passepartout tramite due etichette adesive sul lato superiore.

Passepartout: tre cornici a finestra in penna nera e una incisa.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00200\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00200-0000000001

Note: recto

Nome del file originale: greppi\_EmLiTo\_f2\_1254.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00200\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00200-0000000002

Note: verso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi\_EmLiTo\_f2\_1254\_verso.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Sironi, Beatrice

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam