

# Una barca a vela e schizzo di donne al lavoro

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00207/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00207/>

## CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 207

Codice scheda: SWVG1-00207

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SWVG1-00207

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura/ veduta

Identificazione [1 / 2]: Una barca a vela e schizzo di donne al lavoro

Identificazione [2 / 2]: Schizzi di barche a vela

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

### INVENTARIO [2 / 2]

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1902/02/26

Validità: post

A: 1902/02/26

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota inventariale

Motivazione cronologia: nota manoscritta

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 103

Larghezza: 151

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta liscia. Recto: sono presenti due schizzi realizzati a matita, in modo ortogonale tra loro. A sinistra, nel senso verticale del foglio, è raffigurata una barca a vela, ripresa di lato per tre quarti. Sono visibili i due alberi e a prua una canna da pesca appoggiata con la lenza in mare. A destra, nel senso orizzontale del foglio, è raffigurata una scena di lavoro ripresa da lontano: Un edificio è delineato in parte a sinistra, con una tettoia che fuoriesce in facciata e un tetto a capanna a coprire la parte sommitale. Nelle sue vicinanze sono raffigurate con tratti essenziali numerose donne, con abiti lunghi, sedute e in piedi. Alcune di loro sembrano intente a lavori di ricamo o di cucito, forse il tombolo. Verso: nel senso verticale del foglio, sono raffigurate a matita, una sopra l'altra, due barche a vela, di lato, con le vele spiegate. Su quella nella parte inferiore del foglio è riconoscibile la figura di una persona a bordo.

Indicazioni sul soggetto

Mezzi di trasporto: barche a vela. Strumenti: canna da pesca. Figure umane: donne; uomo. Abbigliamento: abiti lunghi.

Attività umane: ricamo; cucito; navigare.

**ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in alto, a destra

Trascrizione: SESTRI / 26.2.

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: "SESTRI 26.2. [1902] / 2074 A

Note

la nota inventariale sul passepartout presenta una freccia a matita, da sinistra a destra, accanto al numero di inventario

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, metà di sinistra, in basso

Trascrizione: SESTRI

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso, a destra

Trascrizione: 2074

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a destra

Trascrizione: 26.2

## ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: foglio, verso, in alto, a sinistra

Trascrizione: DAL KNI(?) / RAPALLO

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: verso: sbavature di matita; aderisce al passepartout mediante 4 strisce di nastro adesivo negli angoli.

Passepartout: doppia cornice a finestra.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00207\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00207-0000000001

Note: verso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi\_EmLiTo\_f2\_2074A.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00207\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00207-0000000002

Note: recto

Nome del file originale: greppi\_EmLiTo\_f2\_2074B.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam