

# L'Eminentissimo

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00303/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00303/>

## CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 303

Codice scheda: SWVG1-00303

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00011

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Schizzo di una carrozza con cavalli e cocchiere

Titolo: L'Eminentissimo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1867/05/20

Validità: post

A: 1867/05/20

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano a righe

Tecnica: inchiostro a penna

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 189

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno eseguito a mano libera, su carta a mano a righe, a inchiostro nero a penna. Si tratta di uno schizzo eseguito con tratti rapidi di penna, in uno stile piuttosto grafico. Raffigura il passaggio di una carrozza chiusa, trainata da cavalli, con cocchiere nella città di Roma, di cui è riconoscibile sullo sfondo il Cupolone, ovvero la cupola della Basilica di San Pietro. La carrozza è rivolta verso sinistra e alle sue spalle è presente la figura di un uomo a cavallo. La nota di titolazione del Greppi identifica il soggetto con il passaggio della carrozza che trasportava "l'Eminentissimo", quindi probabilmente un cardinale.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: cocchiere; cavaliere. Animali: cavalli. Mezzi di trasporto: carrozza chiusa. Architetture: Roma: Cupola di San Pietro.

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro a penna

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso, da sinistra a destra

Trascrizione: ROMA 20 MAGGIO 1867 HOTEL SERNY

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a inchiostro a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, al centro

Trascrizione: L'EMINENTISSIMO

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi/ corsivo

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "EMINENTISSIMO. ROMA 20 MAGGIO 1867 - HOTEL SERNY (?)" / 1069

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a sinistra

Trascrizione: 1069

#### **Notizie storico-critiche**

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

#### **Indicazioni specifiche**

Foglio: bordi irregolari e leggermente sfibrati; lieve presenza di foxing; piccolo foro in basso, a sinistra; incollato al passepartout mediante due etichette adesive sul bordo superiore.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00303\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2020/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00303-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi\_Lazio\_f2\_1069.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam