

Schizzi di figure maschili

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00306/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00306/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 306

Codice scheda: SWVG1-00306

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00011

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura/ ritratto

Identificazione: Schizzi di figure maschili

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1867

Validità: post

A: 1867

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano a righe

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 187

Larghezza: 277

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta a mano a righe, a matita. In ordine sparso sono presenti sei schizzi di figure maschili, di cui cinque distribuite nel senso orizzontale del foglio e una nel senso opposto. Quest'ultima, nella parte sinistra del foglio, raffigura un uomo, di profilo, rivolto verso destra, a figura intera. La posizione è quella a cavalcioni tipica di un cavallerizzo; indossa una giacca a coda e ha i capelli lunghi; le mani sono unite davanti come se tenesse delle redini. In prossimità di questo, più in basso, è raffigurato a mezzo busto un uomo barbuto di profilo, verso destra, con un cappello e un'asta davanti, forse una lancia. Nell'altra metà del foglio, in senso orario, sono schizzati: il volto di uomo con baffi e pizzetto, a tre quarti; il profilo verso sinistra di un uomo in abito religioso; il profilo verso sinistra di un uomo con cappello a larga falda, forse un prete, e il mezzo busto di un cocchiere con grande cappello, seduto, con le redini in mano.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: uomini. Ritratti: Roma: cocchieri; guardia; religiosi. Abbigliamento religioso: cappello. Abbigliamento: giacca; capelli; livrea. Armi: lancia. Strumenti: redini.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso, a sinistra

Trascrizione: ROMA / 1867

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi/ corsivo

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "ROMA 1867" / 1239

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso, a sinistra

Trascrizione: 1239

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: bordi irregolari e leggermente sfibrati; lieve presenza di foxing e di sbavature di matita; incollato al passepartout mediante due etichette adesive sul bordo superiore. Passepartout: una cornice a finestra incisa.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00306_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2020/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00306-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_Lazio_f2_1239.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam