

Che noia! non va bene ancora.

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00404/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00404/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 404

Codice scheda: SWVG1-00404

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura/ composizioni di invenzione

Identificazione: Due dame in abiti da ballo

Titolo: Che noia! non va bene ancora.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1862

Validità: post

A: 1862

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Note: Sfumato a tempera di matita eseguito con l'uso delle dita.

Tecnica: matita/ pastello

MISURE [1 / 2]

Unità: mm

Altezza: 185

Larghezza: 180

Specifiche: disegno

MISURE [2 / 2]

Unità: mm

Altezza: 233

Larghezza: 250

Specifiche: supporto

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta porosa, ad alta grammatura, a matita e colorati a pastelli. Si tratta di due soggetti raffigurati in due parti del foglio in modo da consentire la visione di due momenti contemporanei di una scena di vita mondana, ovvero due dame in pose diverse, vestite con abiti da ballo. A sinistra, la dama raffigurata si trova in piedi, di scorcio, con il viso rivolto a sinistra, leggermente inclinato all'indietro; le mani sono appoggiate allo schienale di una sedia che si trova davanti a lei. Indossa scarpette rosse, un abito elegante con ampia gonna a righe rosse e

bianche, un corpetto, dove si ripetono gli stessi colori, con maniche a sbuffo ai gomiti. Sul capo una cuffietta color oro ricamata le copre i capelli; alcuni boccoli le scendono lungo il collo e sulle spalle. A destra, un'altra dama sta in piedi, con il corpo di profilo e il viso a tre quarti, di fronte a un muro modanato e appoggia entrambe le mani su una mensola. Indossa scarpette rosse, un abito ampio a balze, bianco e azzurro, con un nastro rosso che pende lungo la gonna; maniche a sbuffo ai gomiti e cuffietta oro ricamata sul capo. Lunghi capelli le scendono poco oltre le spalle.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: dame. Abbigliamento: abiti da ballo; scarpette; cuffiette. Costruzioni: muro. Mobilia: sedia.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "CHE NOIA, NON VA BENE ANCORA ! [1862] " / 323

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, da sinistra a destra

Trascrizione: CHE NOIA! NON VA BENE ANCORA .

Note

Al di sotto dell'iscrizione e nello spazio sottostante si intravede altra nota manoscritta poi cancellata con tratti a matita.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: supporto, verso, in alto, a destra

Trascrizione: 323

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: tracce di colla nelle zone angolari; incollato a supporto cartaceo avana. Supporto: evidenti tracce di colla in prossimità degli angoli del foglio; aderisce sul verso al passepartout mediante 2 etichette negli angoli del bordo superiore.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00404_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2021/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00404-0000000001

Note: disegno

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_disegnivari_f1_0323.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00404_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2020/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00404-0000000003

Note: foglio contenitore

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_disegnivari_f1_321-326_fogliocontenitore_all.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam