

Schizzi di persone, animali e di una chiesa

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00412/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00412/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 412

Codice scheda: SWVG1-00412

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Schizzi di persone, animali e di una chiesa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1871

Validità: (?)

A: 1871

Validità: (?)

Motivazione cronologia: inventario

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: inchiostro a penna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 187

Larghezza: 279

Filigrana: foglio, in alto, a sinistra: G

Formato: lettere capitali

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta a mano, a inchiostro nero a penna. In ordine sparso sono presenti sul foglio 7 schizzi realizzati in modo veloce. Nella parte superiore, da sinistra a destra: un gallo, di profilo, verso destra; un gatto, raffigurato frontalmente mentre insegue un topolino; due uomini nei pressi di due tavoli, seduti vicini, uno di fronte all'altro, raffigurati di scorcio. Quello a sinistra appoggia il gomito destro sul tavolo e la mano gli sorregge il capo; una bottiglia è posta accanto e tiene una pipa in bocca; le gambe sono accavallate e la posizione è semisdraiata, in atteggiamento di riposo. Quello a destra sta dormendo con il capo nell'incavo del braccio sinistro appoggiato sul tavolo. Nella parte inferiore, da sinistra: il profilo, raffigurato di scorcio, di una chiesa con facciata a salienti e protiro, affiancata da un albero; un uomo in piedi, a tre quarti, con le mani intrecciate all'altezza della vita, un bastone sotto il braccio destro e le gambe leggermente divaricate; una donna, raffigurata in dimensioni ridotte, di profilo verso sinistra, in piedi, con un cesto sotto il braccio; sopra si riconoscono contorni di montagne appena accennati e infine un soldato della Guardia Nazionale, di profilo, verso sinistra con una baionetta puntata.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: uomini; contadina; soldato. Abbigliamento: (uomini) cappello, pantaloni; (contadina) abito lungo, scialle, copricapo. Abbigliamento militare: Guardia Nazionale: keppy; cappotto; pantaloni. Armi: baionetta. Oggetti: bottiglia; pipa. Strumenti: bastone da passeggio; cesto. Attività umane: riposare; dormire. Animali: gallo; gatto; topo. Architetture: chiesa. Elementi architettonici: facciata a salienti; protiro. Piante: albero. Montagne.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / [1871 ?] / 350

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: bordi irregolari; lieve principio di ingiallimento lungo i margini, in particolare lungo il margine sinistro. Aderisce sul verso al passepartout mediante due etichette sui lati del bordo superiore. Passepartout: una cornice a finestra incisa.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00412_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2021/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00412-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_disegnivari_f1_0350.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam