

Schizzi di figure

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00429/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00429/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 429

Codice scheda: SWVG1-00429

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Schizzi di figure

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1877

Validità: post

A: 1877

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta filigranata

Tecnica: matita/ inchiostro a penna/ acquerellatura

MISURE

Unità: mm

Altezza: 213

Larghezza: 345

Filigrana: foglio, a destra: WHATMAN / 1860

Formato: lettere capitali

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta a mano filigranata, in ordine sparso. Si tratta di cinque schizzi, eseguiti con tecniche diverse. A sinistra è ritratto a inchiostro a penna, un uomo, frontalmente con un cappello e una gorgiera attorno al collo. Il volto è definito con brevi e ravvicinati tratti che ombreggiano la zona delle guance, degli occhi e del naso; il resto invece è sommariamente delineato con tratti leggeri. In alto, verso il centro, ad acquerello a monocromo marrone è ritratta una figura di donna in piedi, vista da lontano, sotto ad un ombrellone, con grossi ingombri accanto, forse contenitori, resi solo con macchie di colore. A destra, in alto, un uomo è raffigurato a matita, frontalmente, in piedi, con il corpo inclinato: porta un cappello e tiene nella mano destra allungata davanti a sé forse un telo e in quella sinistra piegata un fagotto che porta sulla spalla. In basso, a destra, è presente la figura di una donna a matita, delineata in modo sommario, di profilo, in ginocchio con la schiena incurvata in avanti e la mano sinistra a coprirle il volto. In basso, a sinistra, è raffigurata matita con ombreggiature, una donna di scorcio, da dietro, in ginocchio, con le mani giunte: il capo coperto da un foulard.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: uomini; donne. Abbigliamento: (uomo a sinistra) gorgiera, cappello; (uomo a destra) pantaloni; giacca; cappello; (donne) vestiti; foulard. Oggetti: ombrellone; telo; fagotto. Attività umane: preghiera.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione

ALESSANDRO GREPPI / [1877] / (DISEGNI ESEGUITI SU CARTA FILIGRANATA J. WHATMAN - 1860) / 758

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: foglio, verso, in alto, a destra

Trascrizione: 758 A

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: bordi irregolari; striscia di ingiallimento lungo il bordo sinistro. Aderisce al passepartout sul verso mediante due etichette ai lati del bordo superiore. Passepartout: 4 cornici a finestra, di cui 3 a penna nera e 1 incisa.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00429_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2021/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00429-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_disegnivari_f1_0758.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam