

Processione nella piazza di una chiesa

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00435/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00435/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 435

Codice scheda: SWVG1-00435

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SWVG1-00435

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione [1 / 2]: Processione nella piazza di una chiesa

Identificazione [2 / 2]: Schizzi di figure

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: inchiostro a penna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 222

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta a mano, a inchiostro nero a penna. Recto: è raffigurata la veduta di una piazza di fronte ad una chiesa. Un albero fa da quinta sulla sinistra, seguito da un edificio di scorcio con facciata sormontata da una cornice mistilinea, ampie finestre e una porta al piano terra e una loggia ad archi acuti con balaustra nel livello superiore. Nei pressi, in piano arretrato rispetto all'area ampia della piazza che si apre in primo piano, è situato un monumento (forse una fontana) preceduto da scalini, con basamento, sovrastato da un piedistallo che regge la statua di una figura umana. Tra l'edificio e il monumento sono presenti delle donne. Sulla destra un lungo corteo di persone si direziona verso l'entrata di una chiesa con architettura gotica, facciata a salienti con guglie e archetti nella parte sommitale. Verso: sono presenti tre disegni. In alto a sinistra un uomo seduto, raffigurato di fronte con la gamba destra sopra al ginocchio sinistro; a destra, in alto una coppia che si tiene per mano, l'uomo di profilo in appoggio sulla gamba sinistra, mentre la destra è stesa dietro, la donna con il viso vicino al suo in abito lungo; in basso due donne scalze, una raffigurata frontalmente, l'altra di profilo, le tiene la mano sinistra sulla spalla.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: piazza. Costruzioni: edificio; chiesa; monumento. Elementi architettonici: facciate; finestre; portali; loggia; archi;

archetti; guglie; basamento; gradini; vasca. Figure umane: donne; uomini. Attività umane: processione. Piante: alberi. Sculture: statua. Abbigliamento: (uomo) cappello, pantaloni, scarpe; (donne) abiti lunghi.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / [1860] / SUL RETRO: 3 DISEGNI A PENNA DI FIGURE / 1019 A

Note: La nota è conclusa da una freccia direzionata a destra.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a sinistra

Trascrizione: 1019

Note: La nota segue andamento ortogonale al disegno.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, verso, a sinistra, a metà

Trascrizione: IN CASA SOVENTE [?] NASCOSTO / NELL'ANGOLO PIU' BUJO

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: margini irregolari e sfibrati. Verso: principio di foxing e annerimento. Aderisce al passepartout mediante 4 strisce di nastro adesivo negli angoli del recto. Passepartout: doppia finestra e quattro cornici sul fronte, di cui tre a penna nera e una incisa.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00435_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2021/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00435-0000000001

Note: recto

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_disegnivari_f1_1019A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00435_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2020/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00435-0000000002

Note: verso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_disegnivari_f1_1019B.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam