

Donna di spalle e altri schizzi

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00463/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00463/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 463

Codice scheda: SWVG1-00463

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Donna di spalle e altri schizzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: post

A: 1914

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica: matita/ inchiostro a penna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 218

Larghezza: 182

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta a mano. Nella parte sinistra del foglio è raffigurata a matita una donna, in piedi, di spalle. Veste abiti da popolana, tiene sul braccio sinistro dei panni e il braccio destro steso lungo il fianco; ha i capelli avvolti in uno chignon e non porta le scarpe. Nella parte destra del foglio sono presenti tre schizzi: in alto, a matita, è raffigurato il particolare di un edificio, ovvero un arco a tutto sesto sorretto da due colonne su plinti e affiancato da due motivi circolari; accanto, sulla destra è presente la raffigurazione sommaria a inchiostro a penna nero di una chiesa vista da lontano, di scorcio, con una scalinata che conduce all'ingresso e un campanile a cuspide, di fianco è accennata la chioma di un albero. Nella zona sottostante è presente lo schizzo eseguito a inchiostro nero a penna di un uomo a cavallo, di profilo, verso sinistra. La posizione delle zampe dell'animale e la postura, in avanti, dell'uomo, con le mani davanti a tenere le redini, indicano il movimento del galoppo.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: popolana; uomo. Abbigliamento (popolana) vestito lungo; (uomo) pantaloni, giacca, cappello. Architetture: chiesa. Elementi architettonici: arco a tutto sesto; colonne; plinti; capitelli; campanile; cuspide; scalinata. Piante. Strumenti: redini. Attività umane: cavalcare.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / 29

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte del retro, nella parte inferiore, a sinistra

Trascrizione: 182/218

Note: L'iscrizione segue andamento diagonale

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso, a destra

Trascrizione: 29

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: margini inferiore, superiore e destro irregolari, con lesioni e ingiallimento; presenza di foxing; segni di piegature lungo i lati destro e sinistro; disegni a matita in via di sparizione; aderisce sul verso al passepartout mediante due etichette ai lati del bordo superiore.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00463_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2021/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00463-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_disegnivari_f2_0029.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam