

Schizzi di figure

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00473/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00473/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 473

Codice scheda: SWVG1-00473

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SWVG1-00473

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00013

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura/ architettura

Identificazione [1 / 2]: Schizzi di figure

Identificazione [2 / 2]: Schizzo di una struttura con nicchia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: post

A: 1914

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano paglierina

Tecnica [1 / 2]: matita/ penna

Tecnica [2 / 2]: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 178

Larghezza: 252

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta a mano. Recto: al centro del foglio, in corrispondenza del segno di una precedente piegatura a metà, è raffigurato a inchiostro nero a penna un uomo con baffi, di profilo verso sinistra, in posizione seduta, con il braccio sinistro piegato, in appoggio a un supporto non raffigurato e il destro, in avanti, come se appoggiato a un tavolo, nel gesto della scrittura. Nella mano racchiude un lapis o penna; la gamba sinistra è accavallata alla destra. Nella parte sinistra del foglio, in senso opposto, è presente uno schizzo a matita di due donne in abiti poveri, in piedi, l'una accanto all'altra. Quella in primo piano, di scorcio, volge il viso a destra con aria sorridente e porta sul braccio un panno; l'altra ha il viso girato in direzione contraria, con il capo e le spalle leggermente incurvate in avanti; tiene in entrambe le mani il manico di un ombrello aperto. Nella parte destra del foglio, uno schizzo sommario di figura femminile in abiti eleganti si sovrappone in parte a un altro di una giovane contadina, raffigurata nel senso opposto. Verso: nelle due metà, in senso ortogonale tra loro, sono presenti due schizzi dello stesso soggetto, ovvero una struttura architettonica ad esedra con nicchia e coronamento a timpano, con statua.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: contadine; uomo; nobildonna. Abbigliamento: (contadine) vestiti, grembiuli, foulard; (uomo) pantaloni, giacca. Strumenti: ombrello; lapis; cesto. Oggetti: panno. Architetture: esedra. Elementi architettonici: timpano; nicchia; basamenti. Sculture: statue.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / 34

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte del retro, nella parte inferiore, a sinistra

Trascrizione: 252/178

Note: L'iscrizione segue andamento diagonale

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, recto del retro, al centro

Trascrizione: 3T / 24 / 11 / 5,5 / 24.T / 14. T / 5

Note: presenza di linee e segni tracciati a matita

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: margini ingialliti e anneriti con abrasioni della superficie; margine superiore irregolare e lesionato; presenza di macchie da ingiallimento e foxing, soprattutto lungo il margine sinistro. Forte segno della piegatura nella metà con disomogeneità di colorazione della carta. Verso: macchie a goccia di colorazione rossa; aderisce al passepartout

mediante due etichette ai lati del bordo superiore. Parziale distacco dal passepartout.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00473_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2021/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00473-0000000001

Note: recto

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_disegnivari_f2_0034.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00473_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2021/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00473-0000000002

Note: verso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi_disegnivari_f2_0034_verso.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam