

# Schizzi di figure

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00474/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00474/>

## CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 474

Codice scheda: SWVG1-00474

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: SWVG1-00473

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: elemento d'insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Schizzi di figure

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: post

A: 1914

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano paglierina

Tecnica: matita/ penna

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 178

Larghezza: 252

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Schizzi eseguiti a mano libera, su carta a mano. Al centro del foglio, in corrispondenza del segno di una precedente piegatura a metà, è raffigurato a inchiostro nero a penna un uomo con baffi, di profilo verso sinistra, in posizione seduta, con il braccio sinistro piegato, in appoggio a un supporto non raffigurato e il destro, in avanti, come se appoggiato a un tavolo, nel gesto della scrittura. Nella mano racchiude un lapis o penna; la gamba sinistra è accavallata alla destra. Nella parte sinistra del foglio, in senso opposto, è presente uno schizzo a matita di due donne in abiti poveri, in piedi, l'una accanto all'altra. Quella in primo piano, di scorcio, volge il viso a destra con aria sorridente e porta sul braccio un panno; l'altra ha il viso girato in direzione contraria, con il capo e le spalle leggermente incurvate in avanti; tiene in entrambe le mani il manico di un ombrello aperto. Nella parte destra del foglio, uno schizzo sommario di figura femminile in abiti eleganti si sovrappone in parte a un altro di una giovane contadina, raffigurata nel senso opposto.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: contadine; uomo; nobildonna. Abbigliamento: (contadine) vestiti, grembiuli, foulard; (uomo) pantaloni, giacca. Strumenti: ombrello; lapis; cesto. Oggetti: panno.

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Foglio: margini ingialliti e anneriti con abrasioni della superficie; margine superiore irregolare e lesionato; presenza di macchie da ingiallimento e foxing, soprattutto lungo il margine sinistro. Forte segno della piegatura nella metà con disomogeneità di colorazione della carta.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00474\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2021/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00474-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi\_disegnivari\_f2\_0034.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam