

## Ritratti di ecclesiastico e di animali

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00486/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00486/>

## CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 486

Codice scheda: SWVG1-00486

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SWVG1-00486

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto/ animali/ società e cultura

Identificazione [1 / 2]: Ritratti di ecclesiastico e di animali

Identificazione [2 / 2]: Contadino con gerla

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 102

Larghezza: 171

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta liscia, a matita. Recto: nei tre quarti superiori del foglio, sono presenti tre schizzi dello stesso viso maschile. Si tratta di ritratti: a sinistra, di profilo (verso sinistra), al centro frontale e a destra di nuovo di profilo (verso sinistra) di un uomo di mezza età, con un copricapo che lo colloca nell'ambito ecclesiastico. Si tratta infatti di uno zucchetto (o papalina) abbinato all'abito di cui è raffigurata solo la porzione delle spalle e intorno al collo, certamente identificabile con una veste talare. Nella parte inferiore del foglio sono presenti tre schizzi: a sinistra un bozzetto di un animale in movimento, tracciato in modo essenziale, forse un cane; al centro e a destra raffigurazioni di due cavalli, di profilo, verso sinistra, il primo in posizione statica, l'altro nelle movenze del galoppo. Verso: in modo accurato e con tratteggi a matita decisi. è raffigurato un contadino, in piedi scalzo, di profilo, verso sinistra, con in spalla una gerla probabilmente in legno. Si trova nei pressi di un muretto, che si eleva alla sua destra. La postura delle gambe, leggermente piegate indica movimento. Sul capo porta un berretto e il braccio sinistro è piegato all'altezza della vita.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: ecclesiastico; contadino. Animali: cane; cavalli. Abbigliamento religioso: zucchetto; abito talare. Abbigliamento: pantaloni; camicia; berretto. Strumenti: gerla. Costruzioni: muretto.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / [1860] SCHIZZO AL RETRO / 201

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte del retro, nella parte inferiore, a sinistra

Trascrizione: 171/102

Note: L'iscrizione segue andamento diagonale

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto, a destra

Trascrizione: 201

#### **Notizie storico-critiche**

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

#### **Indicazioni specifiche**

Foglio: margini ingialliti e margine sinistro irregolare a causa di strappo probabilmente da un album; presenza di macchie da ingiallimento e di sbavature di matita. Verso: presenza di foxing e di sbavature di matita; aderisce al passepartout mediante due etichette ai lati del bordo superiore.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00486\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2021/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00486-0000000001

Note: recto

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi\_disegnivari\_f2\_0201.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00486\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2021/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00486-0000000002

Note: verso

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: greppi\_disegnivari\_f2\_0201\_verso.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam