

## Figura maschile con cartiglio

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00582/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00582/>

## CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 582

Codice scheda: SWVG1-00582

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SWVG1-00582

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale/ società e cultura

Identificazione [1 / 2]: Figura maschile con cartiglio

Identificazione [2 / 2]: Coppia di ballerini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1899

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartoncino

Tecnica: acquerellatura

### MISURE [1 / 2]

Unità: mm

Altezza: 158

Larghezza: 122

Specifiche: recto

### MISURE [2 / 2]

Unità: mm

Altezza: 122

Larghezza: 158

Specifiche: verso

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguito a mano libera ad acquerellatura, su cartoncino poroso. Sul recto del foglio, nella metà inferiore, è raffigurato un giovane uomo, di profilo, verso sinistra. Indossa dei pantaloni bianchi con una fuscacca rossa in vita, una giubba blu con cappuccio e tiene nelle mani alzate all'altezza del volto un cartiglio spiegato, nell'atto presumibilmente di leggere. Sul verso del foglio, sono disegnati a pennello con acquerello grigio una donna e un uomo, di scorcio, l'una rivolta verso l'altro, mentre ballano. La donna porta i capelli raccolti e dei nastri le svolazzano sul capo; veste un abito

con importante collo e tiene la gonna leggermente alzata sui fianchi con le mani. L'uomo porta un cappello con larga tesa e piuma; indossa una camicia con un collo ampio che arriva a coprirla le spalle e dei pantaloni piuttosto stretti. Ha le mani sui fianchi e le gambe divaricate, la sinistra tesa e la destra piegata. Entrambi sono in una postura di ballo.

Indicazioni sul soggetto

Attività umane: leggere; ballare. Figure umane: uomo; ballerini. Abbigliamento: giubba; pantaloni; fusciasca; abito; cappello; camicia. Oggetti: cartiglio.

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi/ corsivo

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / [25.3.99] SCHIZZI AL RETRO / 953 DIS VARI

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, interno, in basso, a sinistra

Trascrizione: 122/158

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: foglio, recto, metà superiore

Trascrizione

THIS IS A SAMPLE OF /JOYNSON'S / DRAWING & WATER . COLOUR / PAPER = / THE ONLY FIRST-CLASS PAPER / MADE IN DOUBLE ANTIQUARIAN, / DOUBLE EMPEROR, AND IN / CONTINUOUS ROLLS. / TO BE OBTAINED OF ALL / STATIONERS. / SAMPLES MAY BE HAD AT THE MILLS, ST. MARY CRAY, KENT.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Identificazione: JOYNSON'S PAPER ST. MARY CRAY

Posizione: foglio, metà superiore

Descrizione

Il marchio, stampato ad inchiostro nero, raffigura un insieme di utensili per la pittura (tavolozza, pennelli, ciotola, quaderno, scatola di acquerelli) e reca la seguente scritta: "This is a sample of Joynson's Drawing and Water-Colour Paper. The only first-class Paper made in Double Antiquarian Double Emperor, and in Continuous Rolls. To be obtained of all stationers. Samples may be had at the Mills, St. Mary Cray, Kent."

#### Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

#### Indicazioni specifiche

Foglio: ingiallimento in prossimità del margine sinistro; macchie in prossimità della metà. Verso: residuo di colla sul margine superiore; aderisce al passepartout mediante due etichette adesive posizionate negli angoli di sinistra.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00582\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2022/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00582-0000000001

Note: recto

Nome del file originale: greppi\_disegnivari\_f3\_0953.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00582\_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2022/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00582-0000000002

Note: verso

Nome del file originale: greppi\_disegnivari\_f3\_0953\_verso.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam