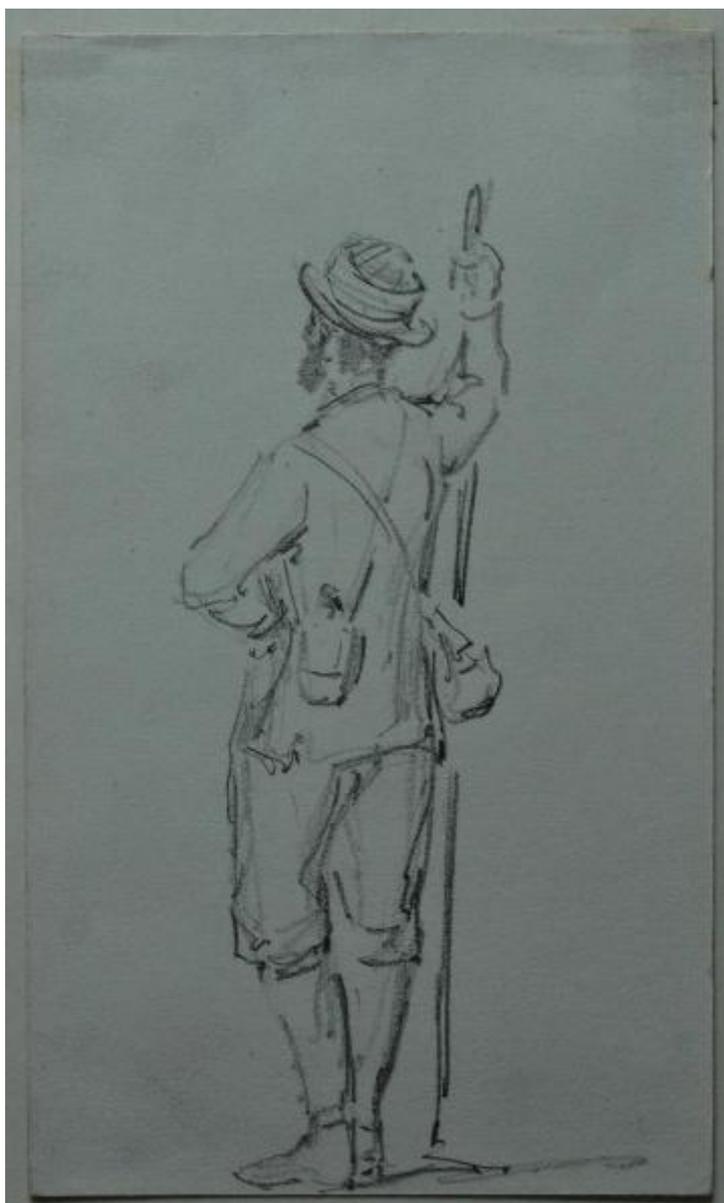


Escursionista di montagna

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00728/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00728/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 728

Codice scheda: SWVG1-00728

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: SWVG1-00728

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00015

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto/ veduta

Identificazione [1 / 2]: Escursionista di montagna

Identificazione [2 / 2]: Veduta di montagne con schizzi di camminatori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1869/07/01

Validità: post

A: 1869/07/31

Validità: ante

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1869/08/02

Validità: post

A: 1869/08/02

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE [1 / 2]

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 83

Specifiche: recto

MISURE [2 / 2]

Unità: mm

Altezza: 83

Larghezza: 140

Specifiche: verso

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta ruvida, a matita. Sul recto è presente il ritratto di spalle di un uomo in piedi in abbigliamento da montagna. È raffigurato lievemente di scorcio da sinistra a destra e indossa una giacca che arriva ai fianchi e dei pantaloni alle ginocchia; sulla testa porta un cappello a tesa piatta; è visibile la barba che gli incornicia il volto. Tiene la mano sinistra sul fianco e il braccio destro alzato con la mano chiusa attorno a un lungo bastone che tiene appoggiato a terra. Il ginocchio è piegato e il peso del corpo è spostato sulla gamba destra. Borraccia e borsa sono legati a delle cinture incrociate sulla schiena, rispettivamente a sinistra e a destra. Sul verso del foglio è presente uno schizzo sommario di una veduta di paesaggio di montagna con declivi che si incrociano in primo piano e rilievi montuosi che si innalzano sul fondo, forse in parte innevati (come sembrerebbero raffigurare le parti lasciate bianche in contrasto con quelle scure stese a tratti ravvicinati di matita). Delle figurine stilizzate di camminatori sono presenti in basso a destra, lungo un lieve declivio. Parrebbe ravvisabile la presenza di una figura femminile insieme ad altre tre figure maschili.

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: escursionista; camminatori. Abbigliamento: (escursionista) giacca; pantaloni alle ginocchia; scarpe; cappello a tesa piatta. Strumenti: bastone da passeggio. Oggetti: borraccia; borsa. Attività umane: escursione in montagna. Paesaggio: Austria: montagne. Montagne: Alpi austriache.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: [AUTORITRATTO - LUGLIO 1869 - AUSTRIA] / 2091

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: passepartout, interno, in basso, a sinistra

Trascrizione: 83/142

Note: L'iscrizione presenta andamento diagonale.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in basso, a sinistra

Trascrizione: 2091

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi/ corsivo

Posizione: foglio, verso, in alto, a destra

Trascrizione: 2 AGOSTO 69 (?)

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2022

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio: recto: lieve annerimento e ingiallimento dei margini. Verso: annerimento dei margini e presenza di sbavature di matita; aderisce al passepartout mediante due strisce adesive negli angoli del lato destro. Passepartout: quattro cornici a finestra, di cui tre a penna nera e una incisa.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00728_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2022/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00728-000000001

Note: recto

Nome del file originale: greppi_AuBeBuCeGe_2091_recto.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00728_IMG-000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2022/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00728-000000002

Note: verso

Nome del file originale: greppi_AuBeBuCeGe_2091_verso.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam