# Chiesa di San Nicola a Postdam

## Greppi, Alessandro



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00790/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00790/

## **CODICI**

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 790

Codice scheda: SWVG1-00790

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00015

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

**SOGGETTO** 

Categoria generale: veduta

Identificazione: Chiesa di San Nicola a Postdam

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

**COLLEZIONI** 

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1853/09/01

Validità: post

A: 1853/09/01

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: inventario

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: matita

## MISURE [1 / 2]

Unità: mm

Altezza: 101

Larghezza: 163

Specifiche: disegno

## MISURE [2 / 2]

Unità: mm

Altezza: 142

Larghezza: 238

Specifiche: supporto

## **DATI ANALITICI**

## **DESCRIZIONE**

## Indicazioni sull'oggetto

Disegno eseguito a mano libera, su carta liscia, a matita. É raffigurata una veduta della chiesa neoclassica di San Nicola a Postdam, in Germania. Ripresa in lontananza, l'edificio è abbozzato nelle sue forme nella porzione a sinistra, coincidente con l'ingresso porticato. Una grandiosa cupola si eleva al disopra con tamburo e lanterna, affiancata da due torri con cuspidi. La parte destra è tracciata in modo sommario.

#### Indicazioni sul soggetto

Veduta: Postdam: Chiesa di San Nicola. Architetture: chiesa. Elementi architettonici: muri; archi; finestra; torri; cuspidi; tamburo; lanterna; cupola; colonne. Piante. Costruzioni.

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: passepartout, fronte, in basso, a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "POSTDAM 1 SETTEMBRE 1853 - ORE 4 POM. IL DUOMO / 586

## ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: supporto, recto, in basso, al centro

Trascrizione: POSTDAM - IL DUOMO

#### ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso, da sinistra a destra

Trascrizione: POSTDAM 1 SETTEMBRE 1853 ORE 4 POM.

#### Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

## Indicazioni specifiche

Foglio: lieve presenza di sbavature di matita; macchie da residui di colla lungo il margine sinistro; aderisce a supporto cartaceo avana mediante incollatura. Supporto: lato superiore irregolare, macchie da residui di colla in prossimità del lato sinistro e del lato superiore del disegno; aderisce al passepartout mediante due etichette negli angoli superiori del verso. Passepartout: una cornice a finestra incisa.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

**PROVVEDIMENTI DI TUTELA** 

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00790\_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2022/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00790-000000001

Nome del file originale: greppi\_AuBeBuCeGe\_0586.jpg

**FONTI E DOCUMENTI** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam