

# Chiesa in campagna

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00818/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00818/>

## CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 818

Codice scheda: SWVG1-00818

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: SWVG1-00817

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00013

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: elemento d'insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta/ architettura

Identificazione: Chiesa in campagna

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1862

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta a mano

Tecnica [1 / 3]: matita

Tecnica [2 / 3]: pastello

Tecnica [3 / 3]: acquerellatura

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 93

Larghezza: 160

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegno eseguito a mano libera, su carta a mano porosa. È raffigurata a pennello con acquerelli una veduta di una chiesa in un contesto di campagna. In primo piano si apre uno spazio erboso, reso con pennellate di diverse tonalità di verde e marrone, a cui fa da quinta sulla sinistra un gruppo di piante che si distribuiscono in piano arretrato, affiancando sul fondo un edificio religioso. Quest'ultimo si eleva in posizione centrale con un'architettura di impostazione medievale: facciata a salienti con tetto a capanna. Si apre al centro con un portale sovrastato da un rosone, affiancati entrambi da monofore. Una trifora si apre nella parte sommitale e delle ghiere corrono lungo i profili del sottotetto. Un altro gruppo di alberi ad alto fusto con folte chiome si distribuisce sulla destra.

Indicazioni sul soggetto

Architetture: chiesa. Elementi architettonici: facciata; portale; monofore; trifora; salienti; tetto a capanna. Elementi decorativi: ghiere. Piante: alberi; cespugli; erba.

#### Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Foglio: margini irregolari e sfibrati.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_D\_SWVG1-00818\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2022/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00818-0000000001

Nome del file originale: greppi\_disegnivari\_f3\_1028\_recto.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam