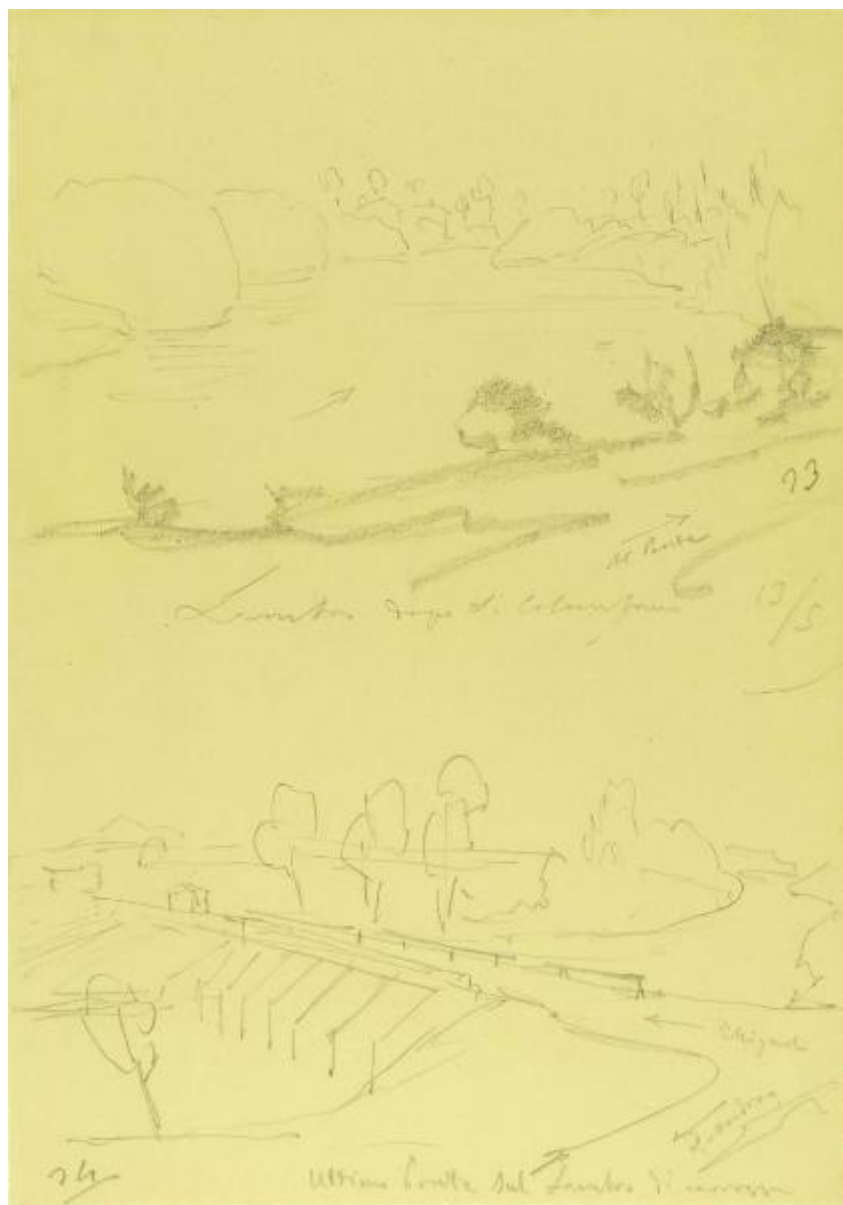


Schizzi di veduta del fiume Lambro e del ponte presso San Colombano

Greppi, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00836/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00836/>

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 836

Codice scheda: SWVG1-00836

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: INS

Codice IDK della scheda correlata: SWVG1-00001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: veduta/ paesaggio

Identificazione: Schizzi di veduta del fiume Lambro e del ponte presso San Colombano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7038

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Greppi - complesso

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1874/05/13

Validità: post

A: 1874/05/13

Validità: ante

Motivazione cronologia: inventario

Motivazione cronologia: nota manoscritta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta paglierina

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 242

Larghezza: 170

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Disegni eseguiti a mano libera, su carta paglierina, a matita. Si tratta di due schizzi: nella parte superiore del foglio è raffigurata una veduta del fiume Lambro. In primo piano a tratti piani di matita, in senso diagonale, è delineata la riva con macchie di vegetazione oltre la quale si stende il fiume raffigurato con prospettiva centrale e delimitato da grandi massi che chiudono la visuale anche sullo sfondo. Nella parte inferiore del foglio, in modo sommario, è raffigurata una veduta del ponte sopra al fiume Lambro nei pressi di Chignolo Po, sulla strada da Belgioioso a Casalpusterlengo. La strada in primo piano presenta andamento curvilineo a sinistra fino a giungere al ponte con contrafforti in legno, oltre il quale si elevano tre alberi e macchie di vegetazione. Sul verso del foglio è presente uno schizzo incompiuto di una torre di castello, raffigurata nella parte sommitale con le merlature e sporto su beccatelli.

Indicazioni sul soggetto

Veduta: San Colombano al Lambro: fiume Lambro. Fiumi: Lambro. Piante: alberi. Costruzioni: ponte; strada. Elementi architettonici: contrafforti.

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, recto, a metà, a destra a metà circa e in basso a sinistra

Trascrizione: 23 / 24

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: supporto, a metà, a destra

Trascrizione: 1344/5

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, a metà, da sinistra a destra

Trascrizione: LAMBRO DOPO SAN COLOMBANO / 13/5

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: itineraria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, a metà, a destra

Trascrizione: AL PONTE

Note: L'iscrizione è sovrastata da una freccia verso destra.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: itineraria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso a destra

Trascrizione: CHIGNOLO

Note: L'iscrizione è preceduta da una freccia verso sinistra

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: itineraria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, a destra

Trascrizione: S. ANDREA

Note: L'iscrizione è sovrastata da una freccia verso sinistra e segue andamento diagonale.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in basso, dal centro a destra

Trascrizione: ULTIMO PONTE SUL LAMBRO DI CARROZZA

Notizie storico-critiche

Il foglio, insieme ad altri materiali documentari e iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2023

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Foglio: margini irregolari per strappo ad eccezione di quello superiore; aderisce sul verso a supporto cartaceo mediante due strisce di nastro adesivo.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00836_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00836-0000000001

Note: recto

Nome del file originale: greppi_CorsoLambro_f1_1344-5.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00836_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00836-0000000002

Note: verso

Nome del file originale: greppi_CorsoLambro_f1_1344-5_retro_all.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SW_D_SWVG1-00836_IMG-0000000003

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2023/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00836-0000000003

Note: foglio appunti

Nome del file originale: greppi_CorsoLambro_f1_1344_all.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Caspani, Laura

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam