

Costume

Citterio, Mariagrazia (realizzatore)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWu41-00172/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWu41-00172/>

CODICI

Unità operativa: SWu41

Numero scheda: 172

Codice scheda: SWu41-00172

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: costume

Tipologia: Maschile

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Prelato A

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: EM01287

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Eugenio Monti Colla

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1983

Validità: post

A: 1983

Validità: ante

Motivazione cronologia: Allestimento dello spettacolo

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: realizzatore

Nome di persona o ente: Citterio, Mariagrazia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1962-

Riferimento all'autore: realizzatore

Specifiche: Confezione

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Associazione Grupporiani

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

COMMITTENZA

Data: 1983

Circostanza: Allestimento dello spettacolo "Genoveffa di Brabante"

Luogo: Milano

Nome: Eugenio Monti Colla

Fonte: testimonianza diretta

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: cotone

Note: Cuciture a macchina e a mano.

Tecnica [1 / 3]: taglio

Tecnica [2 / 3]: confezione

Tecnica [3 / 3]: cucito

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: laminato

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: raso

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: lana

MISURE

Parte: marionetta di riferimento

Unità: cm

Altezza: 80

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Costume di religioso composto da veste, pazienza e mantello.

Indicazioni sul soggetto

La veste è realizzata in voile bianco con filo di lurex passante a righe verticali ed è foderato di grosso cotone bianco. L'apertura è dietro; sul davanti è applicato un largo bordo di piattina con filo lamellare passante a righe orizzontali, che si sovrappone al centro a uno stesso bordo disposto lungo l'orlo. Il bordo è delimitato da un leggero bordo a frangina di lana granata. La maniche sono larghe e dritte, con una leggera arricciatura al giro ed hanno al fondo due giri del bordo di frangina granata. - La pazienza è in raso di seta bianco foderato di morbido tessuto bianco; è a collare con pannello anteriore. I margini sono rifiniti con sbieco di seta granata sul quale è applicato un bordo a trina di cordoncino misto seta blu e lurex e cordoncino blu. Al centro due croci realizzate con sezioni di bordo a trina dorato, in fondo una frangia di cordoncino dorato. - La mantella di moire color avorio costituisce un quarto di ruota e, stretta al collo da un'arricciatura, cade sulla schiena e si prolunga in una coda accentuata. Lungo tutti i margini corre un alto limassone dorato che, piegato in due, rifinisce anche il collo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWu41-00172_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Corbella, Piero

Data: 2019/00/00

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Codice identificativo: EM01287sir

Nome del file originale: EM01287sir.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Nome: Citterio, Maria Grazia

Referente scientifico: Citterio, Franco

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2019

Nome: Lattuada, Veronica

Ente compilatore: Associazione Grupporiani