

# Adorazione dei Magi

Bergognone (esecutore)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/T0010-00014/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/T0010-00014/>

## CODICI

Unità operativa: T0010

Numero scheda: 14

Codice scheda: T0010-00014

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Lodi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: LO620-00020

Relazione con schede VAL: T0010-00006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei Magi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9081

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Filippo (ex) - complesso

Indirizzo: Corso Umberto I, 63-65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Tempio civico dell'Incoronata

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Biblioteca Laudense

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo S. Filippo

Altra denominazione [3 / 4]: Museo Civico

Altra denominazione [4 / 4]: Biblioteca Nazionale Laudense

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: tempio

Qualificazione: civico

Denominazione: Tempio civico dell'Incoronata

Complesso monumentale di appartenenza: Tempio civico dell'Incoronata

Denominazione spazio viabilistico: Via Incoronata, 25

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Tempio civico dell'Incoronata

Specifiche: cappella altare maggiore

#### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1500

Data uscita: 1840

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: tempio

Qualificazione: civico

Denominazione: Tempio civico dell'Incoronata

Complesso monumentale di appartenenza: Tempio civico dell'Incoronata

Denominazione spazio viabilistico: Via Incoronata, 25

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Tempio civico dell'Incoronata

Specifiche: lato destro, prima cappella, cappella di S. Paolo

#### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1840

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XV/ XVI

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1499

Validità: ca.

A: 1500

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Bergognone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1453 ca.-1523

Codice scheda autore: T0010-00014

Riferimento all'autore: esecutore

Specifiche: autore della decorazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

### **COMMITTENZA**

Data: 1499-1500

Circostanza: decorazione della cappella altare maggiore

Luogo: Lodi

Nome: Confraternita dell'Incoronata

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: tavola

Tecnica: pittura a tempera

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

**MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 139.8

Larghezza: 96.7

Validità: ca.

Formato: rettangolare

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

L'Adorazione dei Magi presenta San Giuseppe, la Vergine con in braccio Gesù Bambino benedicente posizionati nel lato sinistro, al di sotto del tetto consunto della capanna, mentre i tre Magi porgono i loro preziosi doni racchiusi in sontuosi contenitori. I re indossano abiti importanti, come lo stupendo manto in broccato dorato del Magio inginocchiato o il gioiello del berretto rosso posto ai suoi piedi insieme alla splendida corona in oro e perle. Il terreno roccioso è punteggiato di rose e di viole, mentre alle spalle del gruppo in primo piano si snoda il corteo lungo i tornanti di una montagna. In lontananza una città murata con le sue torri medievali e piccole sagome che salgono gli scalini; le foglie verdi degli alberi contrastano con l'ocra delle architetture. Per quanto riguarda le figure Bergognone ripropone le stesse tipologie (la Madonna, san Giuseppe) dagli incarnati grigi, di derivazione foppesca, ma anche lo stesso manto prezioso; la luce morbida accarezza le figure e mette in rilievo i dettagli, secondo una consuetudine fiammiga che traduce, però, un clima prettamente lombardo, qui di estrema raffinatezza ed eleganza, soprattutto nei Magi.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Madonna, Giuseppe, Gesù Bambino, Magi. Attributi: (Magi) oro, incenso, mirra. Personaggi: cavalieri. Architetture: capanna. Paesaggio: colline, rocce. Piante: cespugli. Fiori: margherita, viola del pensiero

Notizie storico-critiche

Nel 1840, in occasione degli ultimi interventi decorativi della cupola ad opera di Enrico Scuri, venivano spostate le quattro tele con le Storie di Sant'Anna nei due muri a lato dell'altare maggiore, mentre nella cappella di Sant'Anna venivano posizionate le quattro tavole eseguite da Ambrogio da Fossano detto il Bergognone. In origine destinate alla cappella centrale come completamento della decorazione della zona absidale eseguita in collaborazione con il fratello Bernardino e il doratore Antonio Raimondi che si era occupato della coloritura dell'ancona in legno intagliato realizzata nel 1494 da Ambrogio e Giovanni Pietro de Donati per l'altare. Bergognone avrebbe dovuto realizzare l'ornamentazione delle zone della cappella che non erano occupate dall'ancona. Al di sotto della volta veniva affrescata l'"Incoronazione della Vergine" con angeli, poi distrutta con il rifacimento del 1691 ma parzialmente visibile nella tavola con la "Presentazione al tempio". Terminato nel 1498 il lavoro di Raimondi, Ambrogio avrebbe completato la sua opera solamente nel 1500 quando gli affreschi vennero valutati da Giacomo de Mottis e Antonio Cicognara. La studiosa Janice Shell ritiene che le quattro tavole vennero dipinte dopo gli affreschi per la testimonianza della decorazione della chiesa nel dipinto della "Presentazione al tempio".

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 1989

Descrizione intervento  
consolidamento del supporto, pulitura del dipinto, rimozione dei ritocchi, stuccatura, integrazione pittorica e verniciatura;  
analisi stratigrafiche

Ente responsabile: Comune di Lodi

Responsabile scientifico: SBAS MI

Nome operatore: Comolli Chirici, Nuccia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: documentazione

Indicazione specifica: Comune di Lodi

Indirizzo: Piazza Mercato, 1 - 26900 Lodi

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: comodato

Nome: Opera Pia Asili d'Infanzia

Data acquisizione: 1995

Luogo acquisizione: Lodi

Note: fonte: documentazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 15]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474313

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_50

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_50.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474324

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_61

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_61.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474325

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_62

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_62.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474326

Genere: documentazione allegata



Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_63

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_63

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474327

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_64

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_64.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474320

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_57

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_57.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474321

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_58

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_58.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474322

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_59

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_59.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474323

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_60

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_60.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474314

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_51

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_51.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474315

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_52.JPG

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_52.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474316

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_53

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_53.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474317

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_54

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_54.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474318

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_55

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_55.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 15]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_T0010-00014\_IMG-0000474319

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA\_T0010-00014\_56

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA\_T0010-00014\_56.JPG

**BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazza A./ Zuffetti Z.

Titolo libro o rivista: Il miracolo dell'Incoronata. Un capolavoro visto da vicino

Luogo di edizione: Azzano di Lombardia

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: T0010-00012

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Shell J.

Titolo libro o rivista: Ambrogio da Fossano detto il Bergognone. Un pittore per la Certosa

Titolo contributo: L'attività di Bergognone tra primo e secondo periodo certosino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: T0010-00017

V., pp., nn.: pp. 313-326

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cremascoli L.

Titolo contributo: Incoronata, il Tempio di Lodi

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: T0010-00009

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sciolla G.C.

Titolo libro o rivista: Lodi. L'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: T0010-00007

V., pp., nn.: v. II, pp. 208-289

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Il Tempio dell'Incoronata in Lodi

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1953

Codice scheda bibliografia: T0010-00003

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Agnelli G.

Titolo libro o rivista: Lodi e il suo territorio nella geografia e nell'arte

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1917

Codice scheda bibliografia: T0010-00002

### **BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sant'Ambrogio D.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico Lodigiano

Titolo contributo: Il Tempio della Beata Vergine Incoronata

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1892

Codice scheda bibliografia: T0010-00001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Museo Civico di Lodi

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Cametti, Cecilia

Funzionario responsabile: Cametti, Cecilia