

Paramento liturgico

ambito francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/T0010-00130/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/T0010-00130/>

CODICI

Unità operativa: T0010

Numero scheda: 130

Codice scheda: T0010-00130

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Lodi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n040-00086

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: tessuti

OGGETTO

Definizione: paramento liturgico

QUANTITA'

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9081

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Filippo (ex) - complesso

Indirizzo: Corso Umberto I, 63-65

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Tempio civico dell'Incoronata

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Incoronata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Museo Civico

Altra denominazione [2 / 4]: Biblioteca Nazionale Laudense

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Laudense

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo S. Filippo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1772

Validità: (?)

A: 1772

Validità: (?)

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: filato di seta

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: filo

Tecnica: argentatura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: filo

Tecnica: doratura

MISURE [1 / 3]

Parte: pianeta

Unità: cm

Altezza: 105

Larghezza: 69

Validità: ca.

MISURE [2 / 3]

Parte: stola

Unità: cm

Lunghezza: 225

Validità: ca.

MISURE [3 / 3]

Parte: manipolo

Unità: cm

Altezza: 95

Lunghezza: 25

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fiori e infiorescenze vistosi, a forte connotazione tridimensionale e policromi (rosso, rosa, viola, verde, azzurro, viola, marrone), si dispongono su motivi "a nastro", stagliandosi sul fondo bianco-avorio.

Notizie storico-critiche

Sono stati ritenuti non anteriori "alla fine del secolo XVII o, preferenzialmente, ai primi anni del Settecento" (Zastrow 1988). Appartenenti alla tipologia denominata "alla Jean Revel" caratterizzata da forte resa tridimensionale, grazie all'introduzione del "point- rentré", i manufatti vanno invece scritti al terzo quarto del XVIII secolo e con tutta probabilità riconosciuti nell'insieme fatto di "nuovo" (formato da una pianeta, due tonacelle, due stole, tre manipoli e una borsa), realizzato con "drappo di Francia fondo bianco con varij colori", attestato tra i manufatti della basilica nel marzo del 1772. Galloni a telaio corvi. Fodera gialla moderna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lodi

Indirizzo: Piazza Mercato, 1 - 26900 Lodi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_T0010-00130_IMG-0000474495

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2013/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: OA_T0010-00130_232

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\monica\Desktop\Incoronata x Monja

Nome del file originale: OA_T0010-00130_232.png

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zastrow O.

Titolo libro o rivista: Il Museo dell'Incoronata a Lodi

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: T0010-00023

V., pp., nn.: p. 31 n. 2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Museo Civico di Lodi

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Venturelli, Paola

Referente scientifico: Cametti, Cecilia

Funzionario responsabile: Cametti, Cecilia