

Noli me tangere

Pombioli Tommaso detto Conciabracci



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0070-00042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0070-00042/>

CODICI

Unità operativa: U0070

Numero scheda: 42

Codice scheda: U0070-00042

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1985 - Alpini C.

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Noli me tangere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Agostino (ex) - complesso

Indirizzo: Piazzetta Winifred Terni de Gregorj, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1636

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pombioli Tommaso detto Conciabracci

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1579/ 1636

Codice scheda autore: RL010-01801

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Barbelli Gian Giacomo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 102

Larghezza: 145

Validità: ca.

Formato: rettangolare

Codifica Iconclass: 11 D 32 75: 11 HH (MARIA MADDALENA)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: cristo risorto; santa Maria maddalena; le tre marie. Attributi: (cristo) manto rosso; vanga; cappello di paglia. Attributi: (santa Maria maddalena) vaso; capelli lunghi; abiti preziosi. Paesaggio. Città murata. Animali: uccello; coniglio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi dell'opera

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1986

Ente responsabile: SBAS MN

Responsabile scientifico: Museo civico di Crema e del Cremasco

Nome operatore: Geroldi A.

Ente finanziatore: Lioness club di Crema

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_U0070-00042_IMG-0000549705

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: U0070-00042-0000549705

Note: fotografia colore

Collocazione del file nell'archivio locale: 2002

Nome del file originale: 00000033.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo contributo: Guida al Museo civico di Crema e del Cremasco

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 63 n. 635

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alpini C.

Titolo contributo: Precisazioni sulle opere dei pittori cremaschi del Seicento al Museo civico di Crema, in "Insula Fulcheria"

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 46

V., tavv., figg.: p. 47

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marubbi M.

Titolo contribuito: Frammenti

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 87

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Titolo contribuito: Pittura a Crema, in Pittura tra Adda e Serio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 252, 304

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carubelli L.

Titolo contribuito: Tomaso Pombioli

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 89-90

V., tavv., figg.: fig. 10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Miscioscia, Annunziata

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo