

# Testa alata

## scuola lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/U0070-00090/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0070-00090/>

## CODICI

Unità operativa: U0070

Numero scheda: 90

Codice scheda: U0070-00090

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1985 - Alpini C.

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Testa alata

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1490

Validità: post

A: 1499

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: scuola lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

## MISURE

Altezza: 10

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: La piccola testa dal viso ovale appare ben modellata e dal lato sinistro lascia intravedere delle ali.

Codifica Iconclass: 31 A 22 1 (+ 34 2)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U0070-00090\_IMG-0000549754

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: U0070-00090-0000549754

Note: fotografia colore

Collocazione del file nell'archivio locale: 2002

Nome del file originale: 00000081.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cambiè

Titolo contribuito: Il Duomo di Crema

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: p. 77

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Verga Bandirali M.

Titolo contribuito: Contributo alla ricostruzione di una fase cremasca del percorso di Agostino Fondulo, in "Arte Lombarda"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: nn. 1-2, pp. 72, 75 nota n.40

V., tavv., figg.: fig. 13

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Miscioscia, Annunziata

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo