

OSTAGGI DI CREMA

Sambusiti Roberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0070-00110/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0070-00110/>

CODICI

Unità operativa: U0070

Numero scheda: 110

Codice scheda: U0070-00110

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1985 - Alpini C.

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: OSTAGGI DI CREMA

Titolo: OSTAGGI DI CREMA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Agostino (ex) - complesso

Indirizzo: Piazzetta Winifred Terni de Gregorj, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. X

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1978

A: 1978

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sambusiti Roberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1958/

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Altezza: 58

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Un breve parallelepipedo sostiene la scultura costituita da un unico blocco da cui sembrano divincolarsi due figure maschili legate per le braccia ad un tronco d'albero.

Codifica Iconclass: 45 I 1

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello (?)

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, quasi al centro

Trascrizione: RSAMBUSITI 78

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_U0070-00110_IMG-0000549774

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: U0070-00110-0000549774

Note: fotografia colore

Collocazione del file nell'archivio locale: 2002

Nome del file originale: 00000101.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Martinelli R./ Fantaguzzi F.

Titolo contribuito: Museo civico di Crema e del Cremasco. Sezione di Arte moderna e contemporanea

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 45

V., tavv., figg.: p. 88

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Miscioscia, Annunziata

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo