

# Antipiatto 92

Frigerio Nicoletta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0070-00111/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0070-00111/>

## CODICI

Unità operativa: U0070

Numero scheda: 111

Codice scheda: U0070-00111

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1992 - Fantaguzzi F.

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: piatto circolare

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: Antipiatto 92

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Agostino (ex) - complesso

Indirizzo: Piazzetta Winifred Terni de Gregorj, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1992

Validità: post

A: 1992

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Frigerio Nicoletta

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1992

Codice scheda autore: RL010-00962

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica ingobbiata

### MISURE

Diametro: 40

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il piatto presenta un profilo irregolare, è stato tagliato e lavorato in modo da unire argille di differenti colori. Infine è stato trattato con cera d'api in modo da sottolineare i motivi geometrici che lo caratterizzano.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello (?)

Tipo di caratteri: corsivo

Trascrizione: FN 92

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi dell'opera

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_U0070-00111\_IMG-0000549775

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: U0070-00111-0000549775

Note: fotografia colore

Collocazione del file nell'archivio locale: 2002

Nome del file originale: 00000102.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Martinelli R./ Fantaguzzi F.

Titolo contributo: Museo civico di Crema e del Cremasco. Sezione di Arte moderna e contemporanea

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 35

V., tavv., figg.: p. 75

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Miscioscia, Annunziata

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo